



## Bailarín cubano Carlos Acosta confirma filmación de una película sobre su vida



La Habana, 7 dic (RHC-ACN) Carlos Acosta, uno de los más altos exponentes de la Escuela Cubana de Ballet y director de la compañía Acosta Danza, anunció hoy que en los meses de noviembre y diciembre de 2017 estará involucrado en el asesoramiento de una película sobre su vida y carrera.

Según comunicó el artista, Premio Nacional de Danza en Cuba y en el Reino Unido, su libro autobiográfico *No way home*, será el cimiento que utilizará para este filme el guionista inglés Paul Laverty, dos veces ganador de la Palma de Oro del Festival de Cannes, Francia.

Este largometraje que no será documental ni biografía sino ficción contará, además, con la participación como directora de la española Icíar Bollaín, informó.

Para Carlos Acosta este no será su primer trabajo vinculado al cine, puesto que antes desempeñó un papel en *El día de las Flores*, una cinta del realizador británico Jhon Roberts.

Durante el encuentro con la prensa, el bailarín cubano aseguró que la evolución de su compañía ha sido progresiva y muy fuerte, porque han logrado disminuir la distancia entre la técnica clásica y la contemporánea.

Su deseo como director es que los coreógrafos del mundo puedan ver en Acosta Danza sus sueños hechos realidad, porque tiene bailarines capaces de interpretar cualquier tendencia de la danza.



---

Además, indicó que pretende extender su versión de Carmen, de 50 minutos de duración, a una función completa con dos actos, como parte del programa de su próxima gira a Rusia, Polonia, Noruega, Hungría y Reino Unido.