



Cultura canaria protagonista del Festival La Huella de España



La Habana, 20 mar (RHC) La cultura de las islas Canarias será la protagonista de la vigésimo séptima edición del Festival La Huella de España, que tendrá lugar en La Habana del 2 al 9 de abril próximos.

En opinión del consejero cultural de la embajada de España en Cuba, Guillermo Corral, el evento contribuye a tender puentes que permitan estrechar los vínculos culturales entre ambos países.

Por la parte canaria, en el festival, presidido por la prima ballerina assoluta Alicia Alonso, se presentarán La vieja parranda, del guitarrista Marcos del Castillo, el timplista Josele del Pino, y el poeta y repentista Eduardo Duque, entre otros artistas.

El Ballet Nacional de Cuba, la Compañía Irene Rodríguez, las agrupaciones de la Federación de Sociedades Españolas de Cuba, el grupo Habana Clásicos, así como María Victoria Rodríguez, y el repentista Luis Paz Esquivel (Papillo) entre otros destacados intérpretes cubanos, compartirán escenario con los invitados.

Irene Rodríguez, directora artística del Festival, expresó que habrá sorpresas reservadas de estreno mundial, muchas de las cuales tomarán vida en la Gala Inaugural, en el Teatro Mella.

El festival La huella de España surgió a finales de la década del 80, y siete de los festivales realizados hasta la fecha se han dedicado a las comunidades autónomas de Valencia, Andalucía, Islas Canarias, Galicia, Asturias, Cataluña y las Islas Baleares, con la presentación de



prestigiosas agrupaciones y artistas representantes de esas regiones.