



Alicia Alonso participa de apresentação de selo postal pelo centenário da Sociedade Pró-Arte Musical



Havana, 3 de dezembro (RHC).- A ex-bailarina e diretora do Balé Nacional de Cuba, Alicia Alonso, assinou os envelopes de primeiro dia de circulação de uma emissão postal cubana dedicada ao centenário da Sociedade Pró-Arte Musical, instituição artística e pedagógica que teve um papel importante na promoção cultural no país.

A estampilha, baseada noutra emitida em 1960, mostra o rosto de Maria Teresa García Montes de Giberga, presidente fundadora da Sociedade, prestigiada pela “seriedade organizativa, alta qualidade de seus espetáculos e por ter permitido o acesso aos cenários cubanos de renomadas figuras e grupos artísticos de grande parte do mundo”.

Alicia Alonso começou sua carreira de bailarina nessa instituição. Se tornou um dos ícones da dança universal e hoje continua à frente do Balé Nacional, principal companhia dessa manifestação artística em Cuba.