



## Continúan actividades en Feria del Libro en Cuba con homenaje a Eduardo Heras León



La Habana, 9 feb (RHC) La vigésimo octava Feria Internacional del Libro continúa sus actividades con un homenaje al intelectual cubano Eduardo Heras León, a quien está dedicada la cita.

Como parte de los homenajes al Premio Nacional de Literatura 2014, se realizará un panel de intelectuales cubanos y se presentarán varios libros, entre ellos una selección de entrevistas compiladas.

En gran parte de la obra, el destacado literato cubano se dedica a contar desde su experiencia personal los primeros años de la Revolución triunfante en Cuba el primero de enero de 1959, bajo el liderazgo de Fidel Castro.

Como cada año las mayores tiradas que desde Guantánamo se tributan a la Feria del Libro de La Habana provienen del Poligráfico Juan Marinello, inaugurado en 1977 por Fidel, quien en su apertura rubricó: "...Con el fruto del esfuerzo de ustedes se educarán nuestras nuevas generaciones...".

Y ese compromiso ha marcado desde entonces el empeño de los obreros de ese coloso de la poligrafía cubana, que imprimió esta vez para la XXVIII Feria literaria más de 100 000 ejemplares de 35 títulos, de un programa seleccionado y editado por varios sellos nacionales de renombre, como Gente Nueva, la Editorial Oriente, la Capitán San Luis, y Ediciones Holguín y La Luz.



---

Ese aporte de la gráfica guantanamera ya puede ser apreciado en los stands de la capitalina fortaleza San Carlos de La Cabaña, principal sede y punto de arrancada del mayor evento editorial del país, en tanto los trabajadores de la “Juan Marinello” laboran en otra treintena de títulos que se irá completando en los sucesivos, hasta marzo, mes en que la Feria llegará al oriente de la Isla.

La literatura ha sido la inquietud más seria de mi vida, aseguró Mirta Yáñez Quiñoá, al recibir de forma oficial el Premio Nacional de Literatura 2018, como parte de la XXVIII Feria Internacional del Libro (FIL), Cuba 2019.

La autora de clásicos de la cuentística cubana como El búfalo ciego, y El diablo son las cosas, agradeció a todos aquellos nombres que la ayudaron a convertirse en escritora, y de una u otra forma apoyaron sus sueños.

Yáñez Quiñoá, considerada una de las intelectuales más relevantes de su generación, resaltó en el recuento que hizo de su trayectoria, la importancia del dominio del idioma a la hora de escribir.

En la ceremonia de entrega que tuvo lugar en la Sala Nicolás Guillén de la fortaleza San Carlos de La Cabaña, estuvieron presentes Alpidio Alonso, Ministro de Cultura, y Azzedine Mihoubi, su homólogo de la República Argelina Democrática y Popular, país invitado de honor a esta XXVIII edición de FIL Cuba 2019.

Olga Marta Pérez, quien dedicó palabras de elogio a la premiada, calificó de sobrecogedora la obra de Yáñez por su amplitud y calidad estética, bien probada en sus investigaciones sobre el discurso femenino en la literatura del país.

La poetisa, término con que prefiere ser llamada aunque ha incursionado de forma exitosa en varios géneros, ostenta premios de la crítica en novela, cuento y ensayo; galardones de la Academia Cubana de la Lengua; y otros reconocimientos extranjeros por obras cuyas traducidas sobre todo al inglés.

El Premio Nacional de Literatura fue fundado por el Ministerio de Cultura en el año 1983, y constituye el galardón más importante que otorga el Instituto Cubano del Libro cada año en el país para reconocer a escritores con aportes significativos a la cultura cubana.

Entre los agasajados con el lauro se encuentran nombres imprescindibles como Nicolás Guillén, Eliseo Diego, Cintio Vitier, Dulce María Loynaz, Miguel Barnet, Pablo Armando Fernández, Roberto Fernández Retamar, y Leonardo Padura, entre muchos otros.

La Feria Internacional del Libro acogerá nuevamente la entrega oficial no solo de ese galardón, también de otros importantes reconocimientos otorgados en el campo de las letras, entre ellos los Premios Nacionales de Diseño, Edición y Ciencias Sociales.