



Homenaje a Fidel y a Verde Olivo en Santiago de Cuba



Por José Emilio Oliveros Seisdedos y María Victoria Cabrera Cubas

Con la presentación del libro *Ahí viene Fidel*, de los periodistas Wilmer Rodríguez Fernández y Yunet López Ricardo (Televisión Cubana), se rindió homenaje al líder histórico de la Revolución Fidel Castro y a la Revista Verde Olivo por su aniversario 60, en la jornada santiaguera de la Feria Internacional del Libro.

Por ser el Cementerio Santa Ifigenia, el último punto del recorrido de las cenizas del Comandante en Jefe, sus autores y el colectivo de la Casa Editora Verde Olivo, decidieron dar a conocer los detalles de esa obra, que perpetúa los cinco días en que el pueblo cubano acompañó el paso de Fidel a la inmortalidad.

Uno de los méritos de este volumen es que fue escrito a cuatro manos, dos pensamientos y un solo corazón, por estos reporteros unidos en la vida y el trabajo, al decir de Wilmer, que comenzó a escribirse al otro día de que el General de Ejército Raúl Castro depositara el cofre de cedro con la cenizas de Fidel en el monolito de granito, ubicado en el sendero de los Padres fundadores de la nación, del camposanto de esta añeja villa.

Yunet expresó que "llegar a Santa Ifigenia, es asistir a un encuentro con muchísimas emociones, al estar tan cerca del Héroe del Moncada, del Granma, de la Sierra y de la obra de la Revolución Cubana y eso nos llena el corazón de nostalgia pero también de alegría, porque es lo que buscamos todos los cubanos desde el 25 de noviembre de 2016, cuando se anunció su lamentable deceso".



"Ahí viene Fidel es un libro triste, pero que lo muestra vivo al tener las últimas fotografías que de él salieron a la luz pública y termina con un Fidel eterno, porque la última frase es un legado para las futuras generaciones, porque dice que en lo adelante la vida de Fidel dependerá de nosotros", señaló la autora.

El Coronel Rigoberto Santisteban Reina, director de la Casa Editorial Abril, expresó la satisfacción de presentar este volumen en el ámbito de la Feria Internacional del Libro en Santiago de Cuba, que coincide con los 60 años de la fundación de la Revista Verde Olivo, órgano de prensa de las FAR para elevar el nivel cultural y la preparación política de los combatientes del Ejército Rebelde.

Estar a unos metros del monolito que atesora las cenizas del Comandante en Jefe, constituye uno de los momentos más importantes de la celebración de las seis décadas de esta publicación y honrar su memoria con la presentación de este libro, que constituye un tributo permanente de acompañarlo.

Wilmer Rodríguez y Yunet López tienen el proyecto de llevar a un libro la historia del Batallón de las Marianas, fundado por Fidel en la Sierra Maestra durante la lucha insurreccional en la Sierra Maestra, con las entrevistas a algunas de las integrantes que aún viven.

Con este acto se cierra el ciclo de presentaciones del libro que salió a la luz en el 2017 en La Habana, desde donde partió la ruta funeraria, para que el pueblo santiaguero al hojearlo pueda tener las trece crónicas y las más de cien fotografías de esa ruta funeraria, con el orgullo de que los hijos de esta ciudad porque todavía Fidel sigue llegando a muchos lugares de esta ciudad, a la que estuvo muy unido desde su niñez.

El colectivo de la Casa editora Verde Olivo desarrolla una cruzada que se inició en su sede en La Habana, hizo una parada en Santa Clara, para honrar al Ché, uno de sus fundadores, y está en Santiago de Cuba, recordando a Fidel, también fundador e impulsor del trabajo que realizan, por eso fueron también a Birán donde nació. Además el periplo los llevará al Municipio de Segundo Frente, para recodar a su fundador al entonces Comandante Raúl Castro y a sus compañeros de armas en la lucha insurreccional en la Sierra Cristal.

Verde Olivo compartirá la última jornada de la Feria del Libro en Santiago de Cuba, con algunas de sus producciones literarias Ramón Paz Borroto En la forja de una proeza, de Alberto Albarino, Milderth Alvarez Pérez y Cecilio Jiménez Marroquí y Reto a la soledad de Orlando Villavivencio, en la sala José Soler Puig.