



## Premios BAFTA refuerzan avales de cintas reconocidas



Londres, 9 feb (RHC) Los filmes *Boyhood* y *El gran hotel Budapest* acaparan la atención de los medios de prensa tras sumar a su gran cosecha de lauros internacionales los premios BAFTA, considerados los Oscar británicos.

En una lujosa ceremonia en el Royal Opera House, la Academia Británica de las Artes Cinematográficas y de la Televisión concedió anoche cinco galardones a *El Gran Hotel Budapest*, del director Wes Anderson.

Detrás de esta cinta, en número de premios le siguieron *La Teoría del Todo*, *Whiplash* y *Boyhood*, esta última laureada como Mejor Película.

Pese a llegar con 10 nominaciones, el filme *Birdman*, del director mexicano Alejandro González Iñárritu, únicamente ganó en la categoría de Mejor Fotografía, por el magnífico trabajo de Emmanuel Lubezki.

La otra gran perdedora fue *The Imitation Game*, que llegó con nueve nominaciones pero su espectacular elenco se marchó con las manos vacías.

Julianne Moore resultó la Mejor Actriz Protagonista, por su interpretación en *Still Alice*, mientras Eddie Redmayne conquistó ese premio por la parte masculina con su impresionante caracterización de Stephen Hawking en *La Teoría del Todo*.

Richard Linklater (*Boyhood*) recibió el BAFTA a Mejor Director, mientras la más reciente



---

creación del talentoso Christopher Nolan, *Interstellar*, consiguió el lauro de Mejores efectos visuales.

Como Mejor Actor de Reparto fue reconocido J. K. Simmons (*Whiplash*) y por la parte femenina Patricia Arquette (*Boyhood*).

La cinta *Whiplash* también recibió premios a Mejor Sonido y Edición en reconocimiento a su factura.

Por su parte, la academia galardonó a *La teoría del todo* como Mejor película británica.

Todas las películas ganadoras habían sido reconocidas hace un mes en Estados Unidos durante la ceremonia de los Globos de Oro y están nominadas al Óscar, máximo premio estadounidense que se entregará el próximo 22 de febrero.