



Inauguran en la UPEC exposición sobre logros de Vietnam



La Habana, 21 may (RHC) "Un Vietnam 10 veces más hermoso" es el título de la exposición inaugurada hoy, en la sede de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), en la capital, por el aniversario 55 del restablecimiento de relaciones diplomáticas entre ambas naciones que se celebrará el venidero dos de diciembre.

El título de la muestra retoma uno de los pensamientos del líder de la revolución vietnamita, Ho Chi Minh, de crear una nación mucho más hermosa después de derrotada la invasión de Estados Unidos.

Unas 30 fotos a colores de Liurka Rodríguez Barrios, periodista de formación y segunda jefa de la misión diplomática de Cuba en Vietnam, recogen momentos importantes del desarrollo del referido país, y sus principales logros a lo largo de más de cinco décadas.

Las imágenes reflejan la belleza de parques y monumentos, la preservación del medio ambiente, el tradicional uso de las bicicletas como medio de transporte, la atención a la tercera edad y el desarrollo industrial alcanzado.

Rodríguez Barrios acotó que en la exposición están presentes las actuales generaciones que no conocieron la conflagración contra los Estados Unidos, porque nacieron después de la victoria y la de aquellos que conquistaron la independencia.

Para ambas ofrezco este trabajo como un sincero tributo a ese hermano pueblo, acotó la autora.



Sirvió también la ocasión para dejar inaugurada la exposición 12 Abriles, de la artista de la plástica e ilustradora Hanna G. Chomenko, de la Editora Abril.

Compuesta por 48 ilustraciones, las piezas fueron concebidas para acompañar textos literarios, aunque cada una de ellas narra una historia particular.

Dirigida al público joven, recorre diversas etapas de la niñez con técnica de ilustración digital; tinta china y recursos digitales; y acuarelas y lápices de colores.

Al referirse al conjunto de la obra recién inaugurada, el periodista Jorge Sariol expresó: “Por el camino del disfrute de lo expuesto por Hanna, tal vez descubramos las maravillas que hay en el alma de esa artista”.

Asistieron a la inauguración Antonio Moltó, presidente de la UPEC, colegas galardonados con el Premio Nacional de Periodismo y una representación de los órganos de la prensa cubana.

(Tomadode AIN)