



Dedican a Alicia Alonso obras de Bienal de La Habana



La Habana, 15 jun (RHC) Odas en azul prusiano, es la obra que el artista cubano de la plástica Jesús Lara dedicó a la prima ballerina assoluta Alicia Alonso e inaugurará el próximo miércoles 17 de junio en la XII Bienal de La Habana.

La pieza quedará emplazada en el Salón de los Espejos del Museo de la Revolución, en el Centro Histórico de la capital cubana, dentro de la muestra Irla, inaugurada el pasado 28 de mayo, y recorre la trayectoria de 25 años de vida artística de Lara.

Odas en azul prusiano se añadirá a la colección que representa a la directora del Ballet Nacional de Cuba en el ballet Giselle, y es un homenaje a la Alonso por las siete décadas de su primera interpretación de ese personaje en Cuba.

Desde entonces, la Giselle de la emblemática ballerina es una de las más logradas del mundo, aunque para algunos críticos continúa siendo la mejor.

(Con información de PL)