



La Giraldilla



por Teresita Martínez

La Habana tiene uno de sus emblemas en La Giraldilla una estatua de bronce que, a manera de veleta, se yergue en la atalaya noroeste del Castillo de la Real Fuerza, la fortaleza más antigua de la ciudad.

Hecha entre 1632 y 1634 por el orfebre criollo Jerónimo Martín Pinzón, la obra de 110 centímetros de altura representa a una mujer de pie.

Sobre el muslo derecho, y en pliegues, está recogida la falda de la figura que lleva una corona en la cabeza. En el pecho luce un medallón en el cual está inscripto el nombre de su escultor.

La Giraldilla porta en su mano derecha un tronco de palma. En la izquierda, sostiene un asta con la Cruz de Calatrava, orden militar a la que pertenecía Juan de Bitrián y Viamontes, capitán general de Cuba de 1630 a 1634.

Fue ese gobernante hispano quien mandó a hacer la emblemática veleta que fue colocada en una torre del Castillo de la Real Fuerza, ubicado frente al canal de entrada a la bahía de La Habana.

Según un antiguo relato, la Giraldilla evoca a Doña Isabel de Bobadilla, esposa del conquistador español Hernando de Soto, quien en 1538 fue nombrado gobernador de Cuba y Adelantado de la Florida.



El 12 de mayo de 1539, una expedición comandada por el militar hispano partió del puerto de La Habana con rumbo hacia La Florida.

Según una la leyenda, durante 3 años Doña Isabel subió a diario a la torre del fortín llamado la Fuerza Vieja. Desde allí, oteaba el horizonte para divisar las naves que traerían de regreso al esposo.

La enamorada mujer esperó en vano. Aquejado por la fiebre amarilla, Hernando de Soto falleció el 20 de junio de 1542 en las selvas del río Mississippi. Su cadáver fue hundido en esa vía fluvial .

Tras muerte de su amado, Doña Isabel regresó a España.

Figura en la cual se funden historia y leyenda, el original de La Giraldilla es exhibido en el Museo de la Ciudad, con sede en el antiguo Palacio de los Capataes Generales, inmueble ubicado en el centro histórico de la capital de Cuba.

Una réplica de la simbólica escultura sigue adornando la atalaya del ya cuatricentenario Castillo de la Fuerza.

Hechas en pequeño tamaño, reproducciones de La Giraldilla son entregadas de forma honorífica por el gobierno provincial de La Habana a cubanos y extranjeros ilustres o de relevante quehacer en cualquier esfera de la actividad humana.

<http://www.radiohc.cu/interesantes/caleidoscopio/65841-la-giraldilla>