



## Censura prensa de Brasil protestas contra Michel Temer



Brasilia, 22 may (RHC) Mientras en las principales ciudades de Brasil se viven jornadas de protestas contra el Gobierno provisional de Michel Temer, los medios de comunicación intentan ocultarlas y atienden otros temas.

Reporta Telesur que en la ciudad de Belo Horizonte, miles de partidarios de la mandataria Dilma Rousseff se concentraron para rechazar el proceso de juicio político que la apartó temporalmente de su cargo sin pruebas en su contra.

A la marcha asistieron sindicatos, organizaciones estudiantiles y seguidores de diversos partidos políticos como la Unión Central de Trabajadores del Estado brasileño de Minas Gerais y Brasil Frente Popular, los cuales exigen la renuncia de Temer, por considerar ilegítima su llegada al poder.

En Brasilia, la capital del país, un masivo grupo de periodistas se reunieron a las afueras del diario Empresa Brasil de Comunicación, para defender de la comunicación pública, luego de que Temer ejecutara el despido ilegal del director general de ese medio de prensa, Ricardo Melo, y nombrara en su lugar al periodista Laertes Rimoli.

La decisión del mandatario interino Michel Temer de retractarse en su posición y volver a crear un Ministerio de Cultura (MinC) es percibida como la primera gran derrota del gobierno provisional de Brasil.

El mundo de la cultura ganó y enseñó a la nación que el Presidente interino, además de



---

ilegítimo, es débil, escribió el editor de la revista Fórum, Renato Rovai, para quien precisamente eso era todo lo que Temer no quería mostrar.

A juicio de Rovai, la restauración del MinC no solo constituye la primera gran derrota de un gobierno que está más que completamente perdido y cuyos ministros anuncian una cosa por la mañana y por la tarde dan marcha atrás, sino también hace crecer el ánimo de quienes quieren el regreso de la presidenta Dilma Rousseff y la democracia.

Las luchas se hacen más fuertes cuando se contabilizan victorias. Y la del MinC es de quien luchó y no de quien se retiró, subrayó.

Al confirmar la restitución del Ministerio de Cultura, el nuevo titular de la cartera Marcelo Calero manifestó en declaraciones al periódico Globo difundidas este domingo que se trató de "un ajuste necesario, la respuesta a una demanda de la población".

La decisión del gobierno provisional de Temer de eliminar el MinC, subordinándolo al Ministerio de Educación como una secretaría, desencadenó un sinnúmero de manifestaciones de protesta, que incluyeron la toma de 18 sedes de la Fundación Nacional de las Artes (Funarte).

En una carta abierta, manifestantes en Salvador de Bahía señalaron que "ocupamos (las sedes de Funarte) para demostrar la insatisfacción generalizada con el gobierno interino. No es legítima la forma como este asumió, ni es legítima la extinción y fusión de los ministerios de Cultura y Educación".

Reiteraron, además, que no respaldan este gobierno (de Michel Temer), cuyas primeras acciones apuntan en dirección a retrocesos, autoritarismo y violencia institucional.

Mientras, en un multitudinario espectáculo ofrecido este viernes por los cantantes Caetano Veloso y Erasmo Carlos en el Palacio Gustavo Capanema, de Río de Janeiro, millares de asistentes le acompañaron en un coro espontáneo cuando al interpretar "Te odio" el público gritaba "Temer".

Por otra parte, la Comisión de Educación del Senado Federal había aprobado ya realizar una audiencia pública el próximo día 24 para discutir las razones de la extinción del Minc.