Murió Edward Albee, autor de "¿Quién teme a Virginia Woolf?"

Washington, 17 Set (AFP) - El dramaturgo estadounidense Edward Albee, ganador de varios premios Pulitzer y autor de obras maestras como "¿Quién teme a Virginia Woolf?", murió a los 88 años en su domicilio del Estado de Nueva York.

Albee falleció el viernes en su residencia en Montauk, Nueva York, después de una breve enfermedad, informó en un comunicado su asistente personal, Jakob Holder. Considerado uno de los dramaturgos estadounidenses más importantes de su época, comenzó en el mundo del teatro con "La historia del zoológico" (1958) cuando tenía 30 años.

El drama, de dos personajes y que retrata la desafección y la lucha de clases, se estrenó en Berlín un año después y luego se trasladó a Nueva York.

"¿Quién teme a Virginia Woolf?" debutó dos años después en Broadway. El enigmático título esconde escenas sobre la vida de una torturada pareja de académicos, George y Martha, y resultó ser un éxito. La obra se representó durante 15 meses seguidos en Broadway, y también fue adaptada al cine en 1966, con la dupla Richard Burton y Elizabeth Taylor, quien ganó un Oscar como mejor actriz por ese

filme.

Sin embargo, esta obra no le valió ninguno de los tres premios Pulitzer con los que se reconoció el trabajo de Albee.

El primero de ellos fue al mejor drama en 1967 con "Un delicado equilibrio", también llevado a la gran pantalla en una cinta de 1973 con Katharine Hepburn y Paul Scofield. Le siguieron "Seascape", en 1975, y "Tres mujeres altas", en 1994.

Nacido como Edward Harvey el 12 de marzo de 1928, donde algunos dicen que fue en Virginia y otros que lo fue en Washington DC, Albee fue dado en adopción poco tiempo después.

Sus padres adoptivos, Reed y Francis Albee, que eran gente adinerada debido a negocios de películas y vodevil, cambiaron su nombre a Edward Franklin Albee III, según la fundación Edward Albee Society.

Albee tenía una relación problemática con sus padres y fue expulsado de varios colegios secundarios privados, y también fue expulsado del Trinity College en Connecticut.

En los años de 1950 se trasladó a Greenwich Village en Nueva York, donde encontró un ambiente más comprensivo en la escena de vanguardia, donde escribió "The Zoo Story", una obra que dejó su marca en el teatro.

Propietario de un gran granero acondicionado en Montauk, cerca de Long Island en el estado de Nueva York, Albee creó en 1967 la "Edward Albee Foundation", un lugar de residencia para artistas y escritores.

A lo largo de su carrera recibió numerosas distinciones, entre ellas la Medalla nacional de las artes. En 2005 le concedieron a Albee un premio Tony especial por su trayectoria, un célebre galardón teatral estadounidense.

El comunicado que confirmó el deceso de Albee incluía la siguiente declaración, que el dramaturgo escribió hace años, antes de someterse a una complicada cirugía, con la intención de que fuese divulgada después de que muriera: "A todos ustedes que han hecho mi vida tan maravillosa, tan apasionante y tan plena, mi agradecimiento y todo mi amor".

Según el Centro John F. Kennedy para las Artes Escénicas, Edward Albee fue "el digno sucesor de Arthur Miller, Tennessee Williams y Eugene O'Neill".

La actriz Mia Farrow fue una de las primeras en rendir tributo en Twitter a la memoria del legendario dramaturgo.

"Edward Albee fue uno de los más grandes dramaturgos de nuestro tiempo. RIP Sr.Albee", escribió Farrow en su cuenta de la red social.

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/105961-murio-edward-albee-autor-de-quotquien-teme-a-virginia-woolfquot

Radio Habana Cuba