

Falleció Derek Walcott, premio Nobel de Literatura 1992



La Habana, 17 mar (RHC) El poeta y dramaturgo caribeño, Derek Walcott, Premio Nobel de Literatura de 1992, falleció este 17 de marzo, en Castries, capital de Santa Lucía, a los 87 años de edad, tras una prolongada enfermedad.

Nació el 23 de enero de 1930, en la ciudad que lo vio morir.

Su padre, un acuarelista bohemio, murió cuando Derek y su hermano gemelo, Roderick, eran pequeños y su madre dirigía la escuela metodista de la ciudad.

Tras estudiar en el St. Mary's College en su isla natal y en la Universidad de West Indies, en Jamaica, Walcott se trasladó en 1953 a Trinidad, donde trabajó como crítico de teatro y arte.

A los 18 años, hizo su debut con 25 poemas, pero su descubrimiento vino con la colección de poemas, "En una noche verde". (1962).

En Puerto España fundó su propio grupo de teatro, el Trinidad Theatre Workshop, en el que tuvo la oportunidad de representar sus primeras obras teatrales.

Después de ejercer como profesor en distintas universidades del Caribe, a principios de la década de los 80 fijó su residencia en Estados Unidos, y en 1984 comenzó a enseñar Arte Dramático y Literatura en la Universidad de Boston.

Un día después de recibir el Nobel, el 11 de diciembre de 1992, la Unesco anunció su nombramiento como miembro de la Comisión Mundial de la Cultura y el Desarrollo.

Su obra, integrada por poesía y piezas teatrales, está muy marcada por su procedencia caribeña y por el "mestizaje" de culturas y razas que se da en su familia.

Entre sus piezas dramáticas figuran: "Harry Dernier" (1952); "Dream on Monkey Mountain and other plays" (1970); "The joker of Seville and Oh! Babylon" (1978); "Remembrance and Pantomime: two plays"

(1980); y “Three plays” (1986)”.

Y entre sus libros de poesía: “25 poems” (1948); “Epitaph for the young” (1949); “Poems” (1951); “In a green night” (1962); “Selected poems” (1964); “The castaway and other poems” (1965); “The Gulf and other poems” (1969) y “Another life” (1973).

Además, destacan “Sea grapes” (1976); “The star-apple kingdom” (1979); “Selected poetry” (1981); “The fortunate traveller” (1981); “The caribbean poetry of Derek Walcott” (1983); “Midsummer” (1984); “Collected poems” (1986); “The Arkansas testament” (1987); y “Omeros”, publicada en 1990, en Nueva York y que ha sido definida por la Academia Nobel como una “majestuosa epopeya caribeña”.

(Con información de EFE)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/124475-fallecio-derek-walcott-premio-nobel-de-literatura-1992>



Radio Habana Cuba