Cuba en Congreso Mundial del Teatro para Niños y Jóvenes

La Habana, 17 may (PL) Dramaturgos cubanos participan en el 19 Congreso Mundial de la Asociación Internacional de Teatro para la Infancia y la Juventud (Assitej, por sus siglas en inglés), cuyas sesiones abrieron este miéroles en Ciudad de El Cabo. Sudáfrica.

Según un comunicado del Consejo Nacional de Artes Escénicas de Cuba, la delegación antillana está integrada por el director del Teatro Papalote y además Maestro de Juventudes y Premio Nacional de Teatro, René Fernández, y por el joven actor Erduyn Maza, director general de Teatro La Proa.

Maza asiste al cónclave en calidad de vicepresidente del Centro Cubano de Assitej y luego de participar en los Talleres de dirección, dramaturgia y actuación, que conforman el programa Netx Generation Residency Programme, convocado por Assitej Internacional en fecha previa al congreso.

Paralelo a este se realizará también la Conferencia Cuna de la Creatividad: Exploración sobre el intercambio intercultural y la diversidad en el teatro para audiencias jóvenes, organizada por la red internacional de investigación para esos temas.

Asimismo, el Festival de Artes del Espectáculo incluirá hasta el 27 de mayo próximo, días de temas específicos en los cuales se llevarán a cabo seminarios, simposios, talleres, lecturas y otros eventos.

El congreso mundial se celebra cada tres años y está considerado el evento más importante para las formaciones dedicadas al teatro para niños y jóvenes en tanto permite reflexionar sobre la actividad realizada y crear una visión colectiva sobre el futuro.

La corriente edición adquiere más relevancia en tanto es la primera vez que se realiza en el continente africano.

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/129994-cuba-en-congreso-mundial-del-teatro-para-ninos-y-jovenes

Radio Habana Cuba