Homenaje en Buenos Aires al Che a 50 años de su asesinato en Bolivia



B.Aires, 5 oct (RHC-PL) A 50 años del asesinato del guerrillero argentino-cubano Ernesto Che Guevara en Bolivia, la vigencia de su pensamiento y su humanismo fueron resaltados hoy aquí en un panel encabezado por su hermano menor. Juan Martín Guevara.

Che Guevara donde nunca más se lo imaginan llevó por título este homenaje organizado por la embajada de Cuba en Argentina, en el que se ahondó en su papel como revolucionario, como hermano, como el gran patriota y ser luchador constante por la justicia social.

Queremos que su legado este vigente, muchos por ahí están tratando de que no sea así y la tarea hoy es poner sus ideas en contexto, trasladar a los jóvenes su pensamiento, declaró Martín Guevara en exclusiva a Prensa Latina.

Asimismo destacó que hoy hay cuatro mil 200 páginas escritas de las cuales dos mil están en Cuba y se hace necesario difundirlas entre los jóvenes, que puedan leerla, llegando a las nuevas generaciones de múltiples maneras, ya sea en libros o en internet.

Al intervenir en la jornada, Juan Martín Guevara resaltó que hoy se habla mucho de la muerte de su hermano y no de su asesinato. Fue el ejército boliviano que lo asesino, dijo.

Entre anécdotas familiares, como una de las últimas veces que se vieron en La Habana, ya el Che era un gran guerrillero, contó varios rasgos de la vida de su hermano. El humor y la ironía que tenía era enorme, dijo.

Otra de sus cualidades fue la de viajero. Los misioneros (de la provincia de Misiones) dicen que es de ahí porque mi vieja lo procreó en ese lugar, los de Rosario porque nació allá, los cordobeses también y con los cubanos no hay discusión, es cubano, resaltó.

Por su parte el embajador de la isla caribeña en Argentina, Orestes Pérez, resaltó que el mejor homenaje que hoy se le puede hacer al Che es el del compromiso diario de cumplir con las tareas que corresponden, de ser mejor persona cada día.

El diplomático se refirió a la relación que unió al Che con el Comandante en Jefe Fidel Castro, tras señalar que han sido permanentes las campañas por dividir las ideas y personalidades de ambos revolucionarios.

Recordó aquel histórico encuentro donde se vieron por primera vez en México, en 1955. Desde entonces la vida del Che quedaría indisolublemente unida a la lucha de la Revolución cubana.

Un encuentro, dijo, donde Fidel vio desde el primer momento en el Che al expedicionario, a ese hombre entero y original en su pensamiento y acción, a un verdadero ejemplo de virtudes revolucionarias.

Pérez recordó las palabras del líder histórico de la Revolución en la velada solemne en memoria del Che el 18 de octubre de 1967 cuando dijo:

'Era una de esas personas a quien todos le tomaban afecto inmediatamente, por su sencillez, por su carácter, por su naturalidad, por su compañerismo, por su personalidad, por su originalidad, aun cuando todavía no se le conocían las demás singulares virtudes que lo caracterizaron'.

En su exposición, el diplomático destacó las tareas que cumplió el guerrillero argentino-cubano tras el triunfo revolucionario como presidente del Banco Nacional, como ministro de industria, en años muy difíciles, y también su rol como gran embajador por el mundo representando los principios de la Revolución.

En representación del Museo del Che en La Pastera, con sede en San Martín de los Andes, en Neuquén, Dario Fuentes manifestó que hoy, en ese lugar por donde pasaron Ernesto Guevara y su entrañable amigo Alberto Granado en su viaje en motocicleta, se perpetúa su memoria.

El museo, explicó, es un espacio donde se defiende el pensamiento del Che para humanizarlo, para romper con ese mito, para poder imitarlo y ser un poquito mejor cada día. Para que las generaciones futuras puedan seguir su ejemplo y construir un mundo diferente, remarcó.

En la velada fue inaugurada una exposición de pinturas sobre tela del artista plástico italiano radicado en Argentina Leonardo Raponi, titulada El Che en blanco y negro, en la que el artista inmortaliza los múltiples rostros del guerrillero argentino-cubano.

El homenaje forma parte de un amplio programa que desarrolla la embajada cubana en la jornada por el Día de la cultura en esa nación caribeña.



Radio Habana Cuba