# *Artistas e intelectuales de 21 naciones participan desde hoy en Holguín del Festival de la Cultura Iberoamericana*

Holguín, Cuba, 24 oct (RHC) Más de 150 artistas e intelectuales de 21 países intercambian criterios desde este martes en la XXIII Fiesta de la Cultura Iberoamericana, que acontecerá en esta oriental provincia de Cuba hasta el próximo 30 de octubre.

Los participantes han llegado de Colombia, España, Perú, Costa Rica, Argentina, México, Ecuador, Brasil, Venezuela, Estados Unidos, República Dominicana, Chile, Canadá, Nicaragua, Angola, Congo, Lesoto, Uganda, Cambodia, Irán e Italia, precisa Prensa Latina.

Como en cada edición, el evento conectará a las más diversas manifestaciones artísticas: la plástica, la danza, el cine y la música, entre otras, en esta provincia situada unos 734 kilómetros al este de La Habana.

El director de la Casa de Iberoamérica y presidente del comité organizador de la Fiesta, Eduardo Ávila, informó en reciente conferencia de prensa que la cita número 23 girará en torno a los temas Desarrollo local e Industrias culturales.

Varias actividades en programa rendirán tributo al poeta español Miguel Hernández, a propósito del 75 aniversario de su fallecimiento; a Ernesto Che Guevara en el cincuentenario de su caída en combate; y los 525 años del encuentro entre dos culturas en este continente.

De acuerdo con Ávila, su entidad tiene la misión de defender lo que significa Iberoamérica para Cuba.

La inauguración del Centro Ibérico, esta tarde, contará con un invitado especial: el maestro español Gregorio Gutiérrez, al frente de la Orquesta Sinfónica de Holguín, para interpretar un programa compuesto por obras de Manuel de Falla y un fragmento del Concierto de Aranjuez, de Joaquín Rodrigo.

Un par de horas después, la compañía Codanza y el Teatro Lírico de Holguín serán los protagonistas principales de la gala de apertura del evento general.

El conjunto salsero de origen colombiano Carpacho y su Super Combo, el profesor mexicano de canto Avelino Pérez, el cubano Ballet Folclórico de Oriente, dos grupos folclóricos de Argentina, y la Steel Band de Santiago de Cuba, se encuentran entre los participantes de lujo confirmados.

La Fiesta de la Cultura Iberoamericana comenzó a celebrarse en Cuba en 1992 en base a las crecientes relaciones de este país caribeño con las naciones de Iberoamérica.

El programa de la presente cita incluye el XII Congreso Iberoamericano de Pensamiento, un Coloquio Iberoamericano de Letras, exposiciones personales y colectivas de artes plásticas, una Muestra del Audiovisual Iberoamericano, proyectos comunitarios y de animación sociocultural, y una Fiesta Campesina.

También, abre espacios a conciertos, talleres y la Feria Internacional de Artesanía Iberoarte, a la cual asisten 47 artífices de una decena países con obras de las diferentes manifestaciones artesanales.

A propósito de la Fiesta, hasta las calles de Holguín llegará un proyecto itinerante del Museo del Prado, de España, que permite apreciar al aire libre más de cincuenta reproducciones fotográficas de su magnífica colección.

La muestra incluye las réplicas, a tamaño real, de algunas de las más importantes y significativas obras de la institución como Las meninas, de Diego Velázquez; y El tres de mayo de 1808 en Madrid, de Francisco de Goya.

Otra exposición interesante será la que revive en 24 gigantografías momentos de la histórica expedición científica realizada en canoas de 1987 a 1988, a través de 20 países del Amazonas al Caribe, bajo la dirección del espeleólogo cubano Antonio Núñez Jiménez.

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/145208-artistas-e-intelectuales-de-21-naciones-participan-desde-hoy-en-holguin-del-festival-de-la-cultura-iberoamericana

# Radio Habana Cuba