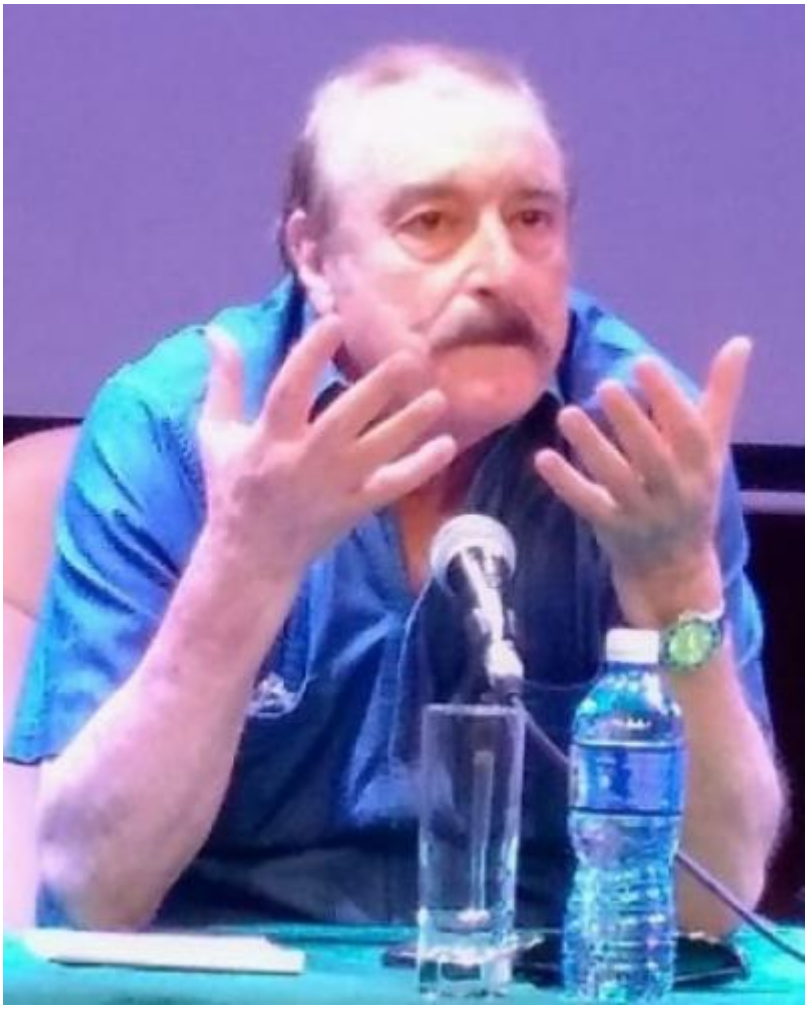
Ignacio Ramonet: el derecho al anonimato



Aunque es un amigo de Cuba que siempre regresa, en esta ocasión su visita se debe a la participación en el IX Encuentro Internacional de Investigadores y Estudiosos de la Información y la Comunicación.

La revolución tecnológica en la era de Internet, las consecuencias de las supuestas gratuidades de usar las redes sociales, la desmasificación de los medios de comunicación, la paranoica vigilancia de las empresas privadas a la vida de los usuarios y el paradójico sentido de la libertad en el entorno virtual, movieron el debate junto al intelectual español Ignacio Ramonet en el teatro Abelardo Estorino del Ministerio de Cultura de Cuba.

Estos tópicos y otros se analizan en su más reciente libro El imperio de la vigilancia, publicado en edición cubana por la Editorial José Martí en el 2016. El texto parte de la visión futurista que ofreció la novela 1984 del inglés George Orwell en su momento de publicación (1949) y cuya noción de futuro hoy parece más cercana si se parte de la tesis de que EL GRAN HERMANO TE VIGILA, una vigilancia contenida en las siguientes doctrinas:

LA GUERRA ES PAZ

LA LIBERTAD ES ESCLAVITUD

LA IGNORANCIA ES FUERZA

Ramonet revisa exhaustivamente los hechos más actuales del panorama político mundial signado por la vigilancia clandestina masiva y apunta “en secreto, los nuevos estados orwelianos intentan, muchas veces con los gigantes de la Red, elaborar exhaustivos ficheros de nuestros datos personales y de nuestros contactos, extraídos de los diferentes soportes electrónicos”.

Aunque es un amigo de Cuba que siempre regresa, en esta ocasión su visita se debe a la participación en el IX Encuentro Internacional de Investigadores y Estudiosos de la Información y la Comunicación que se desarrolla hasta el 17 de noviembre en el Palacio de las Convenciones de La Habana.

Además es cofundador de la organización no gubernamental Media Watch Global (Observatorio Internacional de los Medios de Comunicación) y autor de otros títulos cumbres como Fidel Castro: biografía a dos voces (2006), La explosión del periodismo: Internet pone en jaque a los medios tradicionales (2011) y Hugo Chávez: mi primera vida (2013).

A la cita acudieron además Abel Prieto, Ministro de Cultura, Fernando Rojas, viceministro, Luis Morlote vicepresidente primero de la UNEAC, entre otros profesionales del sector, quienes tras reveladoras anécdotas como la jocosa historia de “préstame tu taladro”, compartieron con este multifacético analista de BIG DATA.

Por: Taissé Del Valle Valdés/Cubarte.

---

https://www.radiohc.cu/especiales/exclusivas/147591-ignacio-ramonet-el-derecho-al-anonimato

Radio Habana Cuba