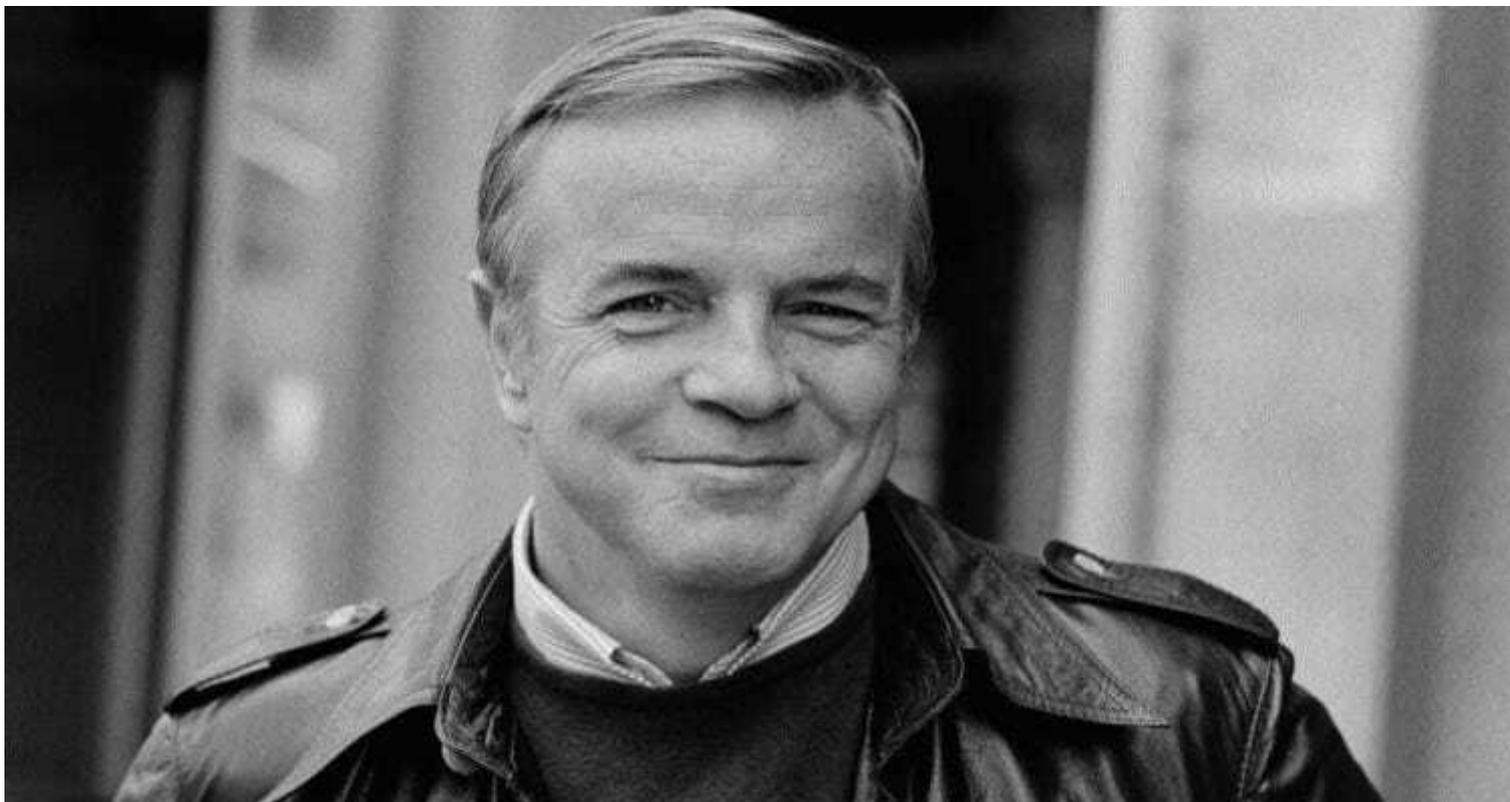


Murió en Roma Franco Zeffirelli



Roma, 15 jun .- A los 96 años, murió hoy en su casa de Roma el legendario y genial Franco Zeffirelli, director de cine, teatro y de ópera, diseñador de vestuario, escenógrafo, actor y autor de películas inolvidables, de éxito internacional, como Jesús de Nazareth, Romeo y Julieta y Hermano sol hermana luna.

"Adiós maestro", puede leerse en el sitio de su fundación, que dio la noticia. "Se apagó serenamente hace pocos minutos Franco Zeffirelli. Había nacido en Florencia hacía 96 años. Su muerte ocurrió luego de una larga enfermedad. El maestro descansará en el cementerio de las Porte Sante de Florencia", indicó.

Zeffirelli, que tuvo una vida de película, llena de reconocimientos, no había dejado de trabajar para el mundo de la ópera, su gran pasión. De hecho, la semana que viene se estrena una nueva Traviata, realizada bajo su dirección, que abrirá la temporada del Festival Lírico de la Arena de Verona. El maestro también tenía otros proyectos, como un Rigoletto que iba a debutar en septiembre de 2021 en Omán, en la Royal Opera House di Muscat.

Considerado un "outsider" en el panorama de los cineastas italianos, fue protagonista de sesenta años de historia del espectáculo pasando por el cine, el teatro y la ópera lírica. Comenzó como actor, pasó a ser luego diseñador de vestuario y escenógrafo (con Luchino Visconti), convirtiéndose luego en un cineasta "quizás más amado en el exterior que en Italia", según destacó el diario La Repubblica.

Fue nombrado "Sir" por la reina Isabel de Inglaterra por su trabajo de adaptación a la pantalla de obras de William Shakespeare y fue dos veces candidato al Oscar (como director de Romeo y Julieta y como escenógrafo de La Traviata).

Nacido en Florencia el 12 de febrero de 1923, no tuvo una infancia feliz. El pequeño Gianfranco Corsi Zeffirelli nunca fue reconocido por su padre, mientras que su madre murió cuando tenía sólo seis años. Criado por una pareja a la que llamaba "tíos", pero que en verdad eran primos del padre, tuvo como figura paterna a Giorgio La Pira, futuro padre de la Constitución y famoso alcalde de Florencia en la década de 1950. Estudió Bellas Artes por un período, hasta que debutó como actor de teatro de la mano de Luchino Visconti.

En la década de 1950 fue director de numerosas obras teatrales -muchas de Shakespeare- y en la siguiente comenzó a trabajar en el exterior, con obras en el Covent Garden de Londres y en el King's Theater de Edimburgo.

A fines de los años sesenta comenzó a ser famoso en el mundo cinematográfico internacional con obras de Shakespeare: La fierecilla domada (1967) con Elizabeth Taylor y Richard Burton; y Romeo y Julieta (1968), films de enorme éxito que ganaron premios Oscar por su vestuario y fotografía.

(Tomado de La Nación/ Elisabetta Piqué)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/193510-murio-en-roma-franco-zeffirelli>



Radio Habana Cuba