Realiza Acosta Danza gira paralela en Cuba y Reino Unido

La Habana, 31 oct (RHC) Luego de su recorrido por ciudades de China y Singapur y paralelo a sus presentaciones en Reino Unido, la compañía cubana Acosta Danza inicia una gira por varios escenarios de la nación caribeña.

Con dirección general del primer bailarín Carlos Acosta, el periplo tiene su jornada de apertura en el Teatro Principal de Camagüey, el cual acogerá dos días de espectáculos antes de trasladarse a la provincia de Ciego de Ávila donde ejecutarán una presentación única.

El itinerario prosigue por el Teatro Principal de la ciudad de Sancti Spíritus, luego a Santa Clara para presentarse el 9 y 10 en el Teatro La Caridad y concluye en el Teatro Sauto de Matanzas, el 13 de noviembre.

Según refiere la nota oficial, el programa previsto constituye una selección del repertorio de la compañía, con las piezas más aclamadas por el público como El salto de Nijinsky, obra inspirada en pasajes de la vida de este gran mito de la danza clásica el ucraniano Vaslav Nijinsky y coreografiado por la española María Rovira.

Figura en la muestra para las puestas en escena Impronta, también de Rovira; el dueto Soledad, de su coterráneo Rafael Bonachela, el cual cuenta con música de Agustín Lara interpretada por Chavela

Vargas.

Asimismo, el programa incluye La muerte de los cisnes, una recreación basada en la idea original del ruso Mijaíl Fokín y Nosotros, dúo de amor de los coreógrafos Beatriz García y Raúl Reinoso.

El tercer momento del espectáculo tiene reservada la pieza Alrededor no hay nada, del español Goyo Montero, a partir de poemas de Joaquín Sabina y Vinicius de Moraes.

A la par de estas presentaciones en la nación caribeña, bailarines del conjunto cumplen con un amplio programa de espectáculos en las ciudades de Norwich, Edimburgo, Birmingham y Londres, desde el 28 de octubre y hasta el 23 de noviembre.

Para estas puestas en escena en suelo británico, el repertorio comprende una amplia selección de sus piezas más reconocidas como Satori, de Raúl Reinoso, el dueto Fauno, del belga Sidi Larbi Cherkaoui, Rooster, del coreógrafo Christopher Bruce y Paysage, soudain, la nuit, del artista sueco Pontus Lidberg.

Acosta Danza tiene el objetivo de realizar espectáculos de danza en plena concordancia con las nociones más actuales del mundo, se define como un espacio de renovación, de búsqueda y experimentación para artistas cubanos, y extranjeros. **(Fuente: PL)**

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/206364-realiza-acosta-danza-gira-paralela-en-cuba-y-reino-unido

Radio Habana Cuba