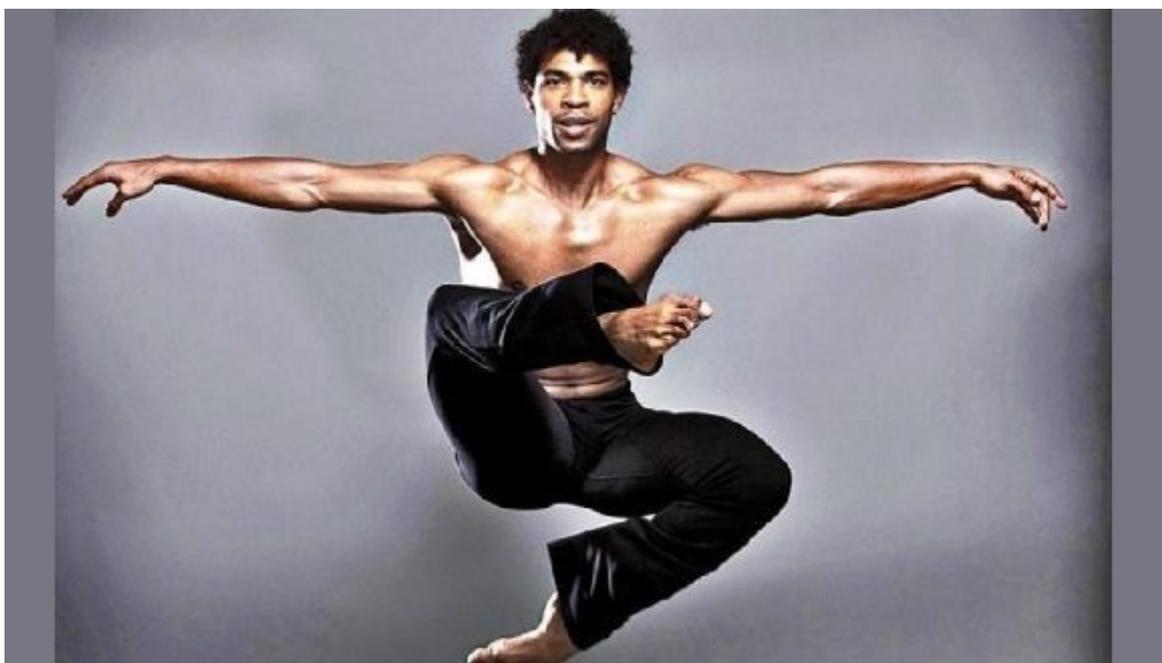


Otorgan al estelar bailarín cubano Carlos Acosta el premio anual de la revista estadounidense Dance Magazine



Nueva York, 23 sep (RHC) El gran bailarín cubano Carlos Acosta (La Habana, 1973), una de las figuras más importantes de la escuela cubana de ballet y de la danza masculina de nuestra época, acaba de ser galardonado con el Premio Anual de la revista

estadounidense “Dance Magazine”, uno de los más importantes reconocimientos que se otorgan a figuras trascendentales de la danza a escala mundial.

Al recibir el “Dance Magazine 2020”, Carlos Acosta se convierte en el tercer cubano (antes lo merecieron Alicia Alonso, en 1958, y José Manuel Carreño, en 2004), que obtiene este premio.

Carlos Acosta es Premio Nacional de la Danza en Cuba en 2011 . Se hizo acreedor del Premio Benois, el Oscar de la Danza, en el 2008. Fue galardonado en 2014 con el Premio Nacional de la Danza en el Reino Unido, y en 2018 recibió el Queen Elizabeth II Coronation Award, distinción que otorga la Real Academia de la Danza del Reino Unido y que reconoce a este bailarín cubano entre las personalidades más influyentes de la danza actual.

Fue primer bailarín del Ballet Nacional de Cuba y ha bailado además con otras prestigiosas compañías como el English National Ballet, el American Ballet Theatre, el Houston Ballet, y The Royal Ballet de Londres.

Su compañía Acosta Dance es una de las más reconocidas en el panorama actual de la danza en Cuba. Actualmente dirige el Royal Ballet de Birmingham, Inglaterra. Recientemente fue nombrado miembro de la Junta de Gobernadores de The Royal Ballet School

(Cubadebate)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/234854-otorgan-al-estelar-bailarin-cubano-carlos-acosta-el-premio-anual-de-la-revista-estadounidense-dance-magazine>



Radio Habana Cuba