Díaz-Canel évoque la valeur historique de l'hymne de Bayamo

Fidel: «L'interprétation de l'hymne du 20 octobre coïncide avec le fait que la Révolution a remporté la première et la plus importante victoire sur les troupes coloniales espagnoles».

La Havane, 20 oct. (RHC).- Le président cubain, Miguel Díaz-Canel a souligné aujourd'hui sur Twitter la valeur historique de l'hymne nationale à l'occasion de la journée de la culture cubaine. Notre hymne national a été entonné pour la première fois le 20 octobre 1868, à Bayamo, la première ville que les indépendantistes cubains avaient pris dix jours avant.

Le chef de l'État cubain a rappelé les paroles de Fidel lorsqu'il a évoqué la signification historique de ce moment de victoire sur les troupes ennemies.

Fidel : «L'interprétation de l'hymne du 20 octobre coïncide avec le fait que la Révolution a remporté la première et la plus importante victoire sur les troupes coloniales espagnoles». #SomosCuba (Nous sommes Cuba) #CubaEsCultura (Cuba est culture) #FidelPorSiempre (Fidel pour toujours), a tweeté Miguel Díaz-Canel.

L'avocat Pedro Figueredo, Perucho, serait l'auteur de ces vers ardents, qui, au milieu du brouhaha de la prise de la ville par les troupes indépendantistes. Il a écrit les paroles sur la selle de son cheval.

---

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/237344-diaz-canel-evoque-la-valeur-historique-de-lhymne-de-bayamo

Radio Habana Cuba