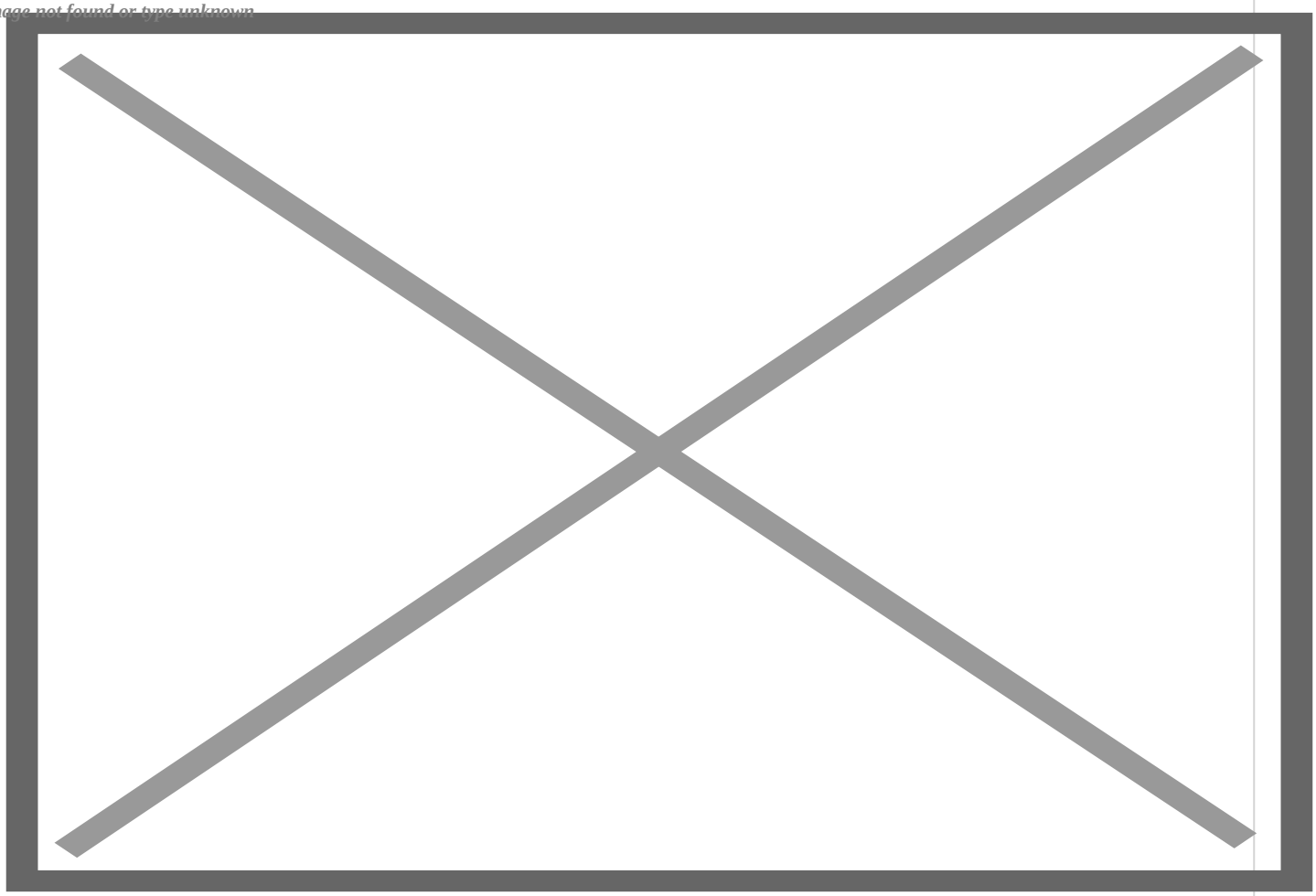
# *Le cri de Cuba sera toujours la Patrie ou la mort*

*Image not found or type unknown*



**Fidel Castro a prononcé en mars 1961 les propos La Patrie ou la mort qui sont alors entrés dans l'histoire de notre pays.**

La Havane, 19 février (RHC) De nombreux messages des institutions cubaines ont souscrit au cri de la Patrie ou de la Mort, nous vaincrons, exprimé par Fidel Castro le 5 mars 1960 lors des funérailles des victimes du sabotage du navire français La Coubre.

Les paroles du leader historique de la Révolution cubaine ont pris vie sur le réseau social Twitter, où plusieurs entités ont témoigné de la validité de sa pensée, de l'expression de la liberté et du rejet de toute tentative d'agression et de manipulation.

La Casa del Alba a incité à chanter pour la Patrie, et non contre elle, tandis que le Conseil national des arts du spectacle de Cuba a souscrit à la phrase : La Patrie ou mort et bien! comme un cri unanime de la nation caribéenne.

Pour sa part, la maison de disques EGREM s'est également associée à la dénonciation sur les réseaux sociaux de la chanson interprétée par Yotuel Romero, Descemer Bueno, Maykel Castillo (connu sous le nom de El Osorbo), Eliécer Márquez (El Funky) et le groupe Gente de Zona.

Le ministère de la Culture, le centre Artex et l'Institut cubain d'art et d'industrie cinématographiques ont également joint leurs voix pour rejeter la chanson Patria y Vida, diffusée la veille sur les réseaux sociaux.

Selon le président de Casa de las Americas, Abel Prieto, la chanson a un message politique ouvert sans nuances, une accumulation de slogans et une sorte d'équilibre, du ressentiment (...) avec des insultes typiques de la pire propagande anticubaine.

Source: Prensa Latina

---

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/248217-le-cri-de-cuba-sera-toujours-la-patrie-ou-la-mort

**Radio Habana Cuba**