Le «Malecón» de La Havane devient une galerie d'art contemporain en plein air

Des installations grand format ornent l'avenue de bord de mer dans le cadre de la Biennale de La Havane.

La Havane, 20 déc. (RHC)- Des œuvres d’art de grand format, placés le long du «Malecón» l’avenue du bord de mer havanais attirent le regard des passants.

Il s’agit du projet «Detrás del Muro» (Derrière le mur) une exposition en plein air de la 14e Biennale de La Havane, marquant la deuxième étape de ce grand événement culturel se déroulant du 6 décembre au 24 mars.

L'initiative socioculturelle s'appuie sur le concept de transformation, où tout change constamment.

Au cours de la première étape de l'événement, les échanges entre spécialistes de l'art - tant cubains qu'étrangers - ont été un succès dont le résultat est dû au caractère hybride (présentiel et virtuel) de l'événement, selon Norma Rodríguez, présidente du Conseil national des arts plastiques.

Source: Prensa Latina

---

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/280423-le-malecon-de-la-havane-devient-une-galerie-dart-contemporain-en-plein-air

Radio Habana Cuba