Le cosmos inépuisable de Mozart relie les musiciens à Cuba

La Havane, 20 nov. (RHC) Le cosmos inépuisable de l'illustre compositeur autrichien Wolfgang Amadeus Mozart relie ce dimanche des musiciens du monde entier dans le cadre d'un festival qui porte son nom et revient à Cuba de façon présentielle après la pandémie de Covid-19.

Quelle joie de se retrouver cette année"! a déclaré Johannes Honsig-Erlenburg, président de la Fondation du Mozarteum de Saztburg, dans un communiqué, tandis qu'Ulises Hernández, directeur du musée du Mozarteum de La Havane, a indiqué que l'édition de cette année rendra hommage à Eusebio Leal, l'ancien historien de la ville de La Havane, decédé en juillet 2020.

Le programme d'ouverture de l'événement comprend un concert à l'Oratorio San Felipe Neri en synergie avec la clôture du Festival Habana Clásica après 15 jours de fraternité et de bonne musique entre artistes d'Europe et d'Amérique du Nord.

L'inauguration verra la participation de la flûtiste Niurka González, de la harpiste Mayte Rodríguez, des pianistes Marcos Madrigal et Alessandro Stella, et de l'Orchestre du Lyceum dirigé par Maestro José A. Méndez.

Selon le programme, les artistes invités interpréteront les pièces Divertimento Kv. 138 et Concerto pour harpe et flûte de Mozart et le Concerto pour piano à quatre mains du compositeur tchèque Leopold Kozeluch.

Jusqu'au 27 novembre, plusieurs lieux du centre historique de la ville accueilleront des réinterprétations des partitions de Mozart, ainsi que des échanges théoriques et des cours de maître donnés par des interprètes renommés du genre sur l'île et du monde entier.

Source Prensa Latina

---

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/305509-le-cosmos-inepuisable-de-mozart-relie-les-musiciens-a-cuba

Radio Habana Cuba