# *Agrupaciones teatrales rinden tributo a personalidades de la cultura cubana*

**Sala Teatro Adolfo Llauradó**

La Habana, 26 nov (RHC) Con la presentación de la obra Cuatro, las agrupaciones teatrales cubanas Las Estaciones y Coreográfico rinden tributo hoy a personalidades que marcaron la historia cultural de la mayor de las Antillas.

Las funciones de fin de semana en la Sala Llauradó, en esta capital, integran el programa de actividades en ocasión del centenario de Haydée Santamaría (1922-2022), que organiza Casa de Las Américas, informa el Consejo Nacional de Artes Escénicas.

En esta ocasión, el Teatro Coreográfico de Yadiel Durán regresa a las tablas con una pieza estrenada en 2017, con la cual ganó la Beca de creación Santa Camila de la Habana Vieja, junto al dramaturgo Rubén Darío Salazar, Premio Nacional de Teatro 2020 y director de Teatro de Las Estaciones.

Según reseña el texto, el espectáculo constituye una aproximación a importantes personalidades de la cultura cubana cuyas existencias fueron paradojas singulares, como el bardo José Jacinto Milanés, la cantante Rita Montaner o el compositor Ernesto Lecuona.

Asimismo, la escena acoge la impronta de Santamaría, heroína de la gesta del Moncada y con el desarrollo de la Revolución cubana aportó «una imprescindible contribución cultural, política y humana que hace que la recordemos siempre valiente».

La nómina de artistas en escena presenta nombres como María Laura Germán, Iván García, Durán y Leinys Cabrera, al tiempo que la trama aproxima a una banda sonora conformada por partituras de Lecuona, Rafael Suárez, Jorge Anckerman, Martínez Casado, Eduardo Saborit, Miguel Matamoros, Carlos Puebla, Edesio Alejandro, Gerardo García, Marietta Veulens, Pavel Urquiza, entre otros.

La narrativa se basa en testimonios de esas figuras icónicas, en tanto se nutre de fragmentos de la obra Don Juan Tenorio, de José Zorrilla, los poemas El beso y La fuga de la tórtola, de Milanés, y la pieza dramática Parece blanca, de Abelardo Estorino.

La obra galardonada por la crítica acerca también al talento de Zenén Calero Premio Nacional de Teatro 2020, quien tuvo a cargo el diseño escenográfico de esta entrega y del artista Frank David Valdés, quien realizó el cartel de esta nueva temporada. (Fuente:PL)

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/306159-agrupaciones-teatrales-rinden-tributo-a-personalidades-de-la-cultura-cubana

**Radio Habana Cuba**