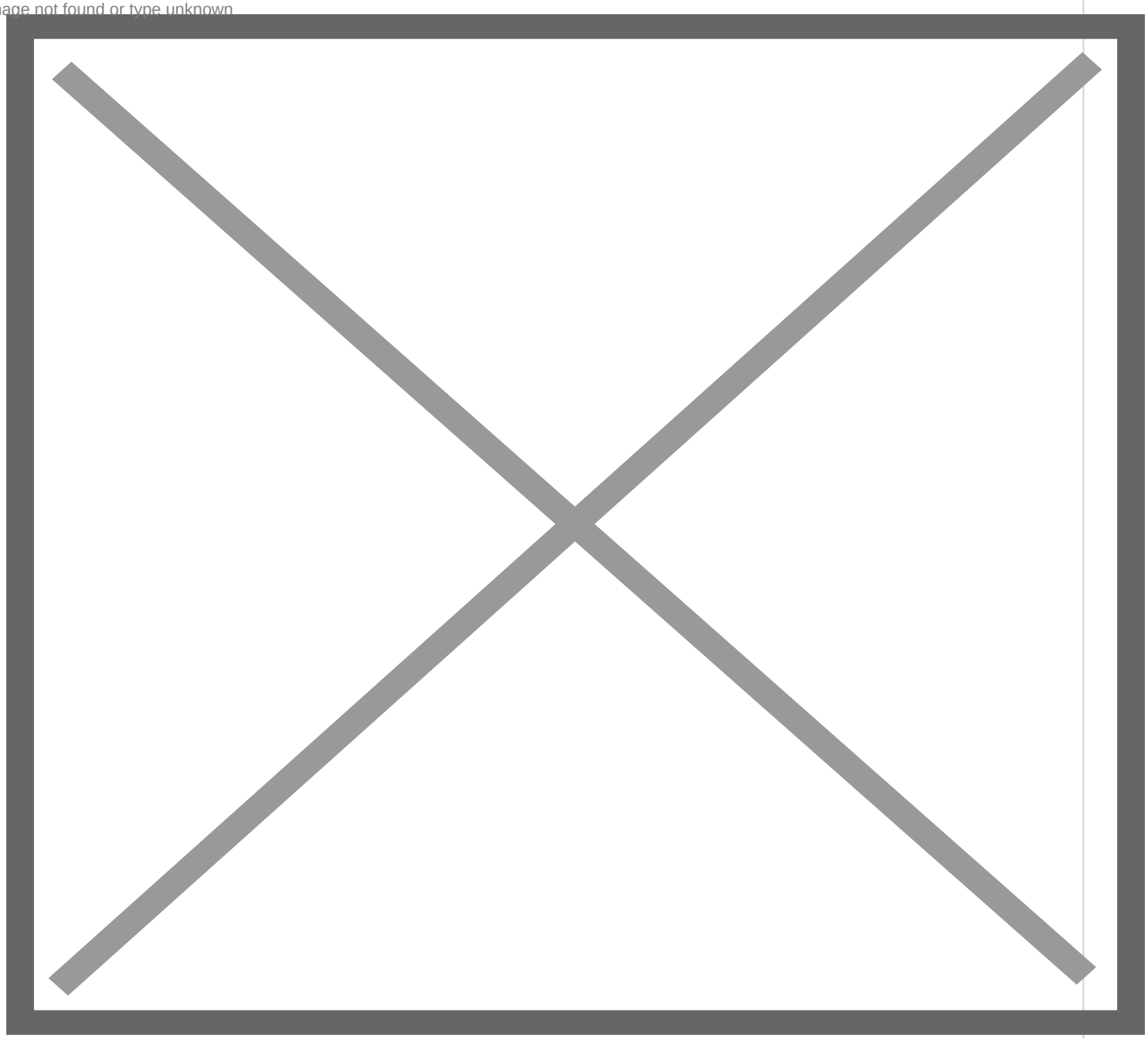
Muestra del pintor cubano Manuel Mendive en Palacio del Vaticano (+Foto)

Image not found or type unknown



«Las religiones, especialmente, no pueden renunciar a la urgente tarea de construir puentes entre los pueblos y las culturas».

Roma, 27 nov (RHC) En el Palazzo della Cancellería del Vaticano se presenta este domingo, con el auspicio de la embajada de Cuba ante la Santa Sede, la muestra “La Vida es Hermosa” con obras del artista cubano de la plástica Manuel Mendive.

El galerista y promotor cultural italiano, Eriberto Bettini, artífice de esta iniciativa, señaló que este homenaje al importante artista plástico antillano, cuya obra se inspira en la cultura de raíces africanas yoruba-lucumí, en un ambiente profundamente católico como la Sala Vasari del palacio, “genera un

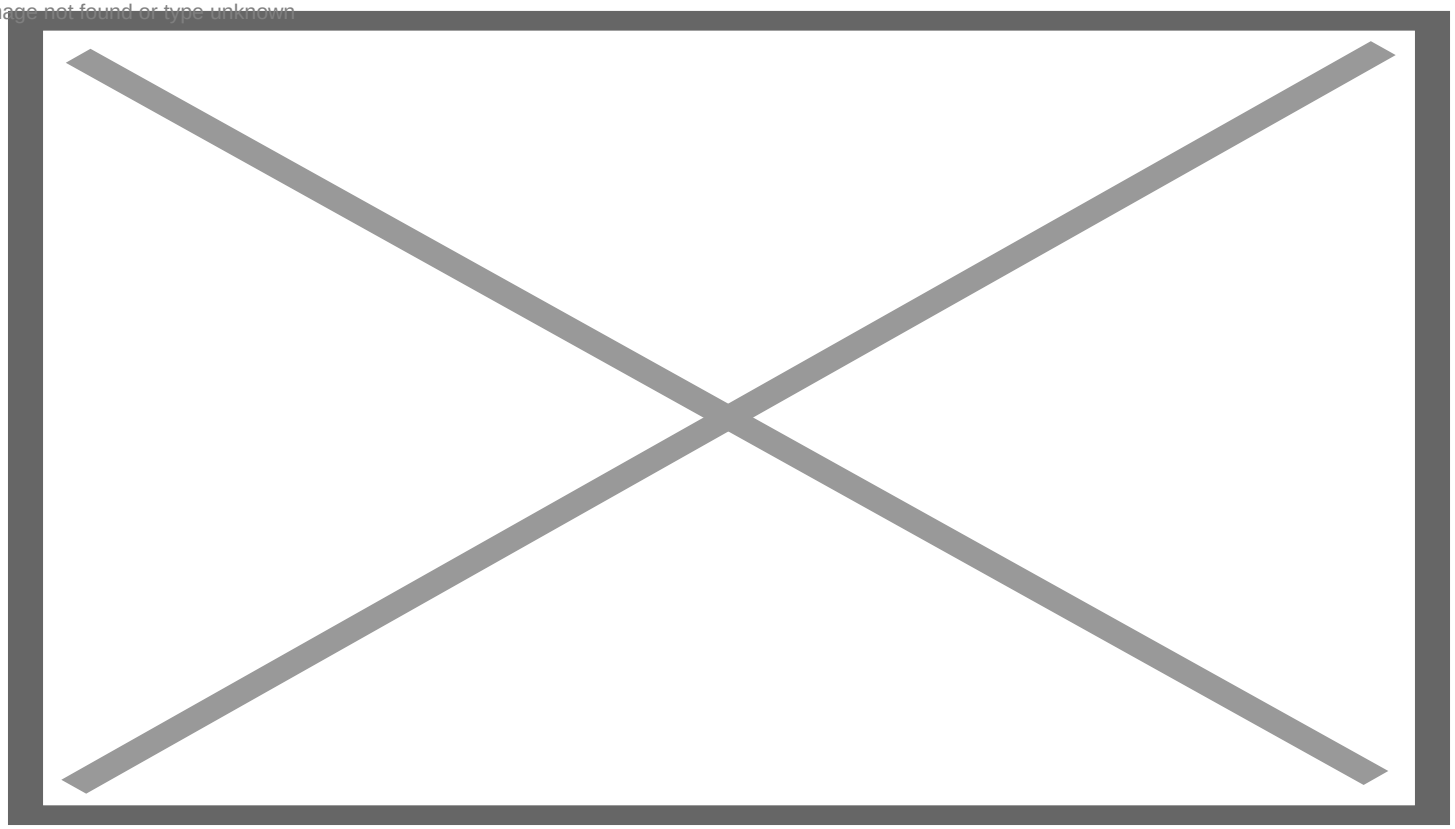
sentimiento muy especial”.

“Se cumple una promesa que hice al maestro, a quien conocí en Cuba y al que me une una bella amistad, de traer su obra a Roma, y presentarla en esta sala del Palazzo de la Cancellería. Es una unión de verdad muy fuerte. La sintonía de dos mundos”, manifestó Bettini

El evento fue presidido por el jefe de la misión diplomática cubana ante la Santa Sede, René Mujica, quien destacó la relevancia de esta iniciativa de Bettini, y agradeció la presencia de embajadores latinoamericanos ante el Vaticano y otros funcionarios de esas representaciones, entre los participantes.

Mujica reconoció el auspicio brindado por el Dicasterio para la Cultura y la Educación de la Santa Sede, que permitió mostrar la obra de Mendive, a quien catalogó como uno de los más genuinos representantes de la cultura cubana, novena ocasión en que se abren estos salones para exhibir obras de relevantes artistas de su país.

Image not found or type unknown



Bettini, con el apoyo de esa institución de la Santa Sede y de la embajada cubana ante la misma, presentó previamente muestras de los artistas cubanos Alexis Leiva Machado (Kcho), Alfredo Sosa Bravo, Karlos Pérez, Roberto Fabelo, Carlos Quintana, Wilfredo Lam y Víctor Manuel.

Esta posibilidad guarda innegable relación con lo expresado en enero de 2021 por el papa Francisco, en el sentido de que «las religiones, especialmente, no pueden renunciar a la urgente tarea de construir puentes entre los pueblos y las culturas».

Al inaugurar la muestra “La Vida es Hermosa” en la noche del sábado último, el crítico de arte Luciano Caprile evaluó el alto significado de la obra de Mendive, nacido en 1944, pintor y escultor que se inserta en el movimiento del Realismo Mágico, de una manera emocional y absorbente, con una atmósfera única.

En su intervención, el historiador cubano Eduardo Torres Cuevas se refirió al hecho de que “Mendive es parte de una generación que se inició en los años sesenta, cuando comenzó en Cuba una verdadera

revolución social y cultural, que llevó al pueblo a entender la cultura de otra manera".

Con su obra, este artista ha sido capaz de transmitir esa interioridad profundad que tiene eso que llamamos la cubanidad y cubanía", expresó Torres Cuevas.

Mendive fue merecedor en 2009 de la Medalla de los Cinco Continentes de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) y previamente, en 2001, del Premio Nacional de Artes Plásticas otorgado por Cuba, entre otros reconocimientos. (Fuente: PL)

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/306207-muestra-del-pintor-cubano-manuel-mendive-en-palacio-del-vaticano-foto

Radio Habana Cuba