Festival de Teatro en Cuba rinde tributo a reconocida actriz Verónica Lynn

Foto: Archivo.

La Habana, 20 ene (RHC) El inicio este viernes en la ciudad cubana de Camagüey de la Jornada Ciudad Teatral, tuvo el incentivo en su apertura del encuentro de la reconocida actriz Verónica Lynn con estudiantes de centros de la enseñanza artística del país.

Precisamente el Consejo Nacional de las Artes Escénicas quiso rendirle homenaje a la obra de más de medio centenar de años de la Premio Nacional de Teatro 2003, quien compartió además con artistas y profesionales dedicados al arte de las tablas, en una región que alberga un importante caudal para la cultura de Cuba, y la formación de la propia identidad.

Jornada Ciudad Teatral llega como variante al Festival de Teatro de Cuba, que se vio interrumpido por la pandemia y que tradicionalmente transcurre en esta región, y en sus principales plazas, en especial en

aquellos teatros ubicados en el Centro Histórico, Patrimonio de la Humanidad.

“Estoy muy feliz de estar en esta ciudad, para mí es un orgullo”, así comenzó Lynn su conferencia “Experiencias Stanislavskianas”, en espacio reservado en la Academia de las Artes Vicentina de la Torre, minutos después de disfrutar de la exposición “Del azafrán al lirio”, sobre diseño escénico del artista Jesús Ruiz.

Cabe destacar que Ciudad Teatral se desarrolla en medio de la Jornada Villanueva que se extiende por todo el país del 13 al 29 de enero, una cita que también rinde tributo a Lynn, y a su destacada obra como fundadora del grupo Trotamundos.

En sus palabras hizo referencia además al legado transmitido por el dramaturgo Konstantín Stanislavski, en sus inicios en las tablas, en especial con su papel en la obra Santa Camila de La Habana Vieja, “porque ella representa también a la mujer cubana, porque ama a sus santos y a su pareja, y eso también forma parte de nuestra identidad como seres humanos”, reflexionó.

Con una vida artística que comenzó en la década del ‘50 del siglo pasado, Lynn hizo referencia además a los valores del teatro cubano, y varios de su más importantes exponentes que resultaron cruciales en su formación.

Kenny Ortigas, presidente del Consejo de las Artes Escénicas en Camagüey, manifestó que “la urbe se viste de gala además con la presencia de Gerardo Fulleda León, también Premio Nacional de Teatro, una cátedra para las nuevas generaciones”.

Para la fecha de apertura este día 20, la Plaza del Gallo ubicada en el corazón de la urbe, acogerá la presentación de la Compañía Teatral Danzaria “La Andariega”.

Por su parte, en el Teatro Principal de esta ciudad, la presentación de la obra “Sinfonía Con-De-Nada”, estará junto a la Orquesta Sinfónica de Camagüey, en un espectáculo que estará dirigido por el director del Centro Promotor del Humor, Kike Quiñones.

En las primeras jornadas se espera además las presentaciones de prestigiosas compañías danzarias como el Ballet Contemporáneo de Camagüey, y el Ballet Folclórico de esta ciudad, este último con más de tres décadas de fundado. (**Fuente**: Prensa Latina).

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/311167-festival-de-teatro-en-cuba-rinde-tributo-a-reconocida-actriz-veronica-lynn

Radio Habana Cuba