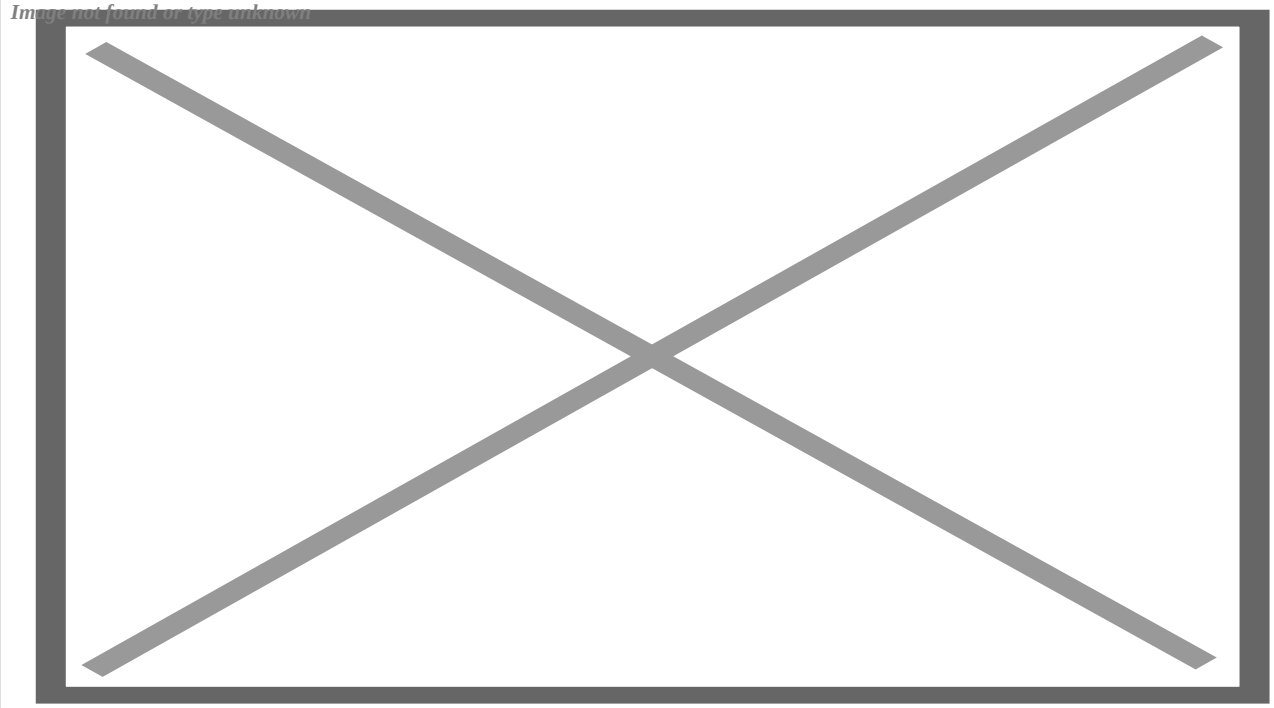
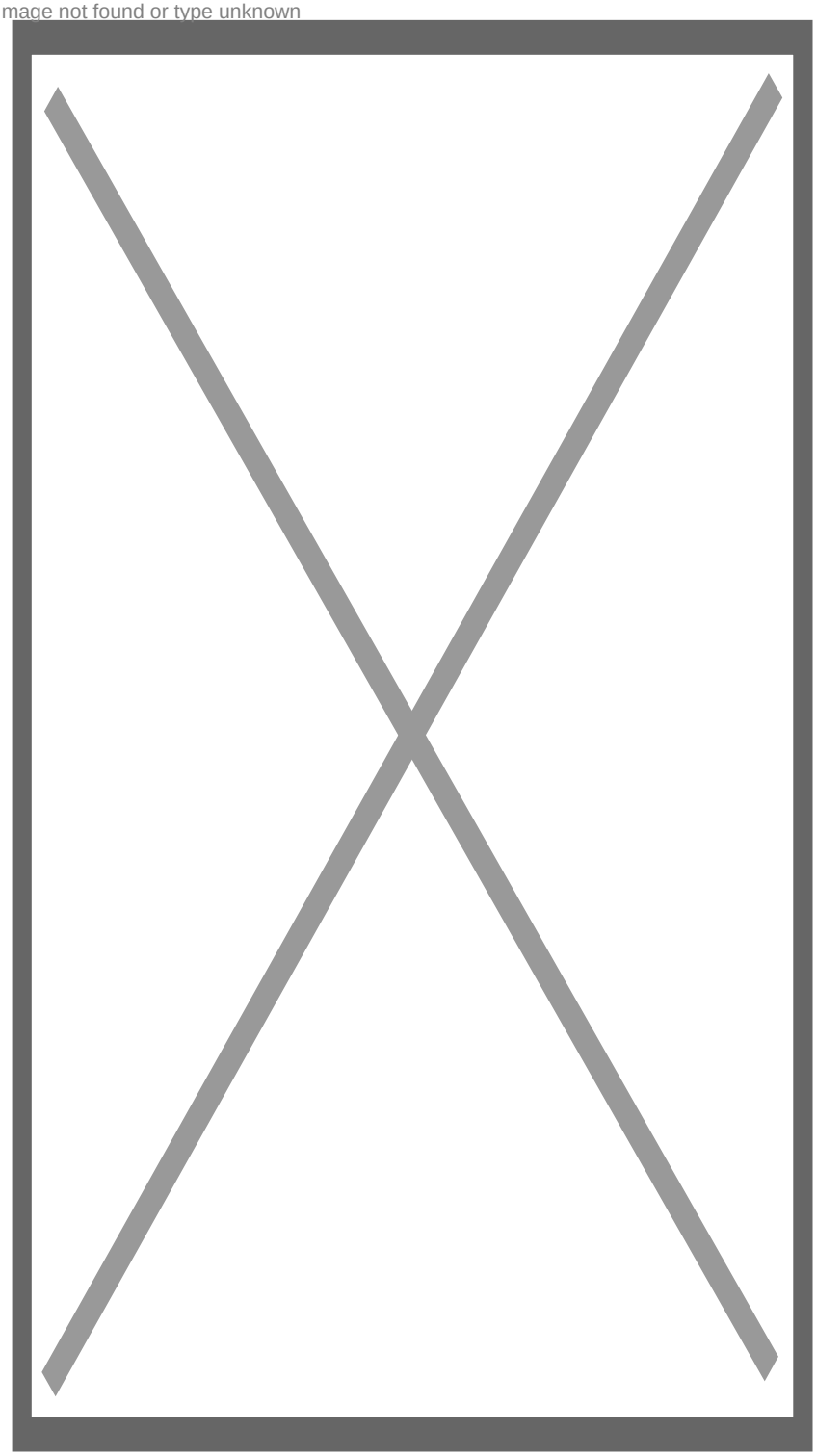
L'artiste cubain Roberto Diago expose ses œuvres en Martinique (+Photos)



La Havane, 11 mars (RHC) Une exposition personnelle du peintre et sculpteur cubain Roberto Diago est présentée dès aujourd'hui jusqu'au 2 mai en Martinique.

L'exposition Diago : un art pour tous les temps retrace les différentes étapes de sa création en tant qu'artiste et peut être vue à la Fondation Clément dans la nation caribéenne.

Image not found or type unknown



Le peintre et installateur a rassemblé une variété d'œuvres réalisées à partir de matériaux trouvés tels que le bois, le fer rouillé et le cuir pour explorer l'impact du temps et de l'histoire sur la construction de l'identité et de la mémoire, selon ce que fait remarquer thecubanartobserver.

L'exposition relie l'art contemporain de Diago à ses réflexions sur l'histoire de l'esclavage et de l'oppression raciale à Cuba et dans le monde, et lorsqu'il existe une mémoire similaire, comme en Martinique, elle provoque une exploration émotionnelle et psychologique chez le spectateur.

Pour ce faire, il utilise une variété de techniques et de matériaux tels que le collage, la peinture et l'installation, réalisant des œuvres qui sont visuellement frappantes et en même temps conceptuellement significatives, selon la source.

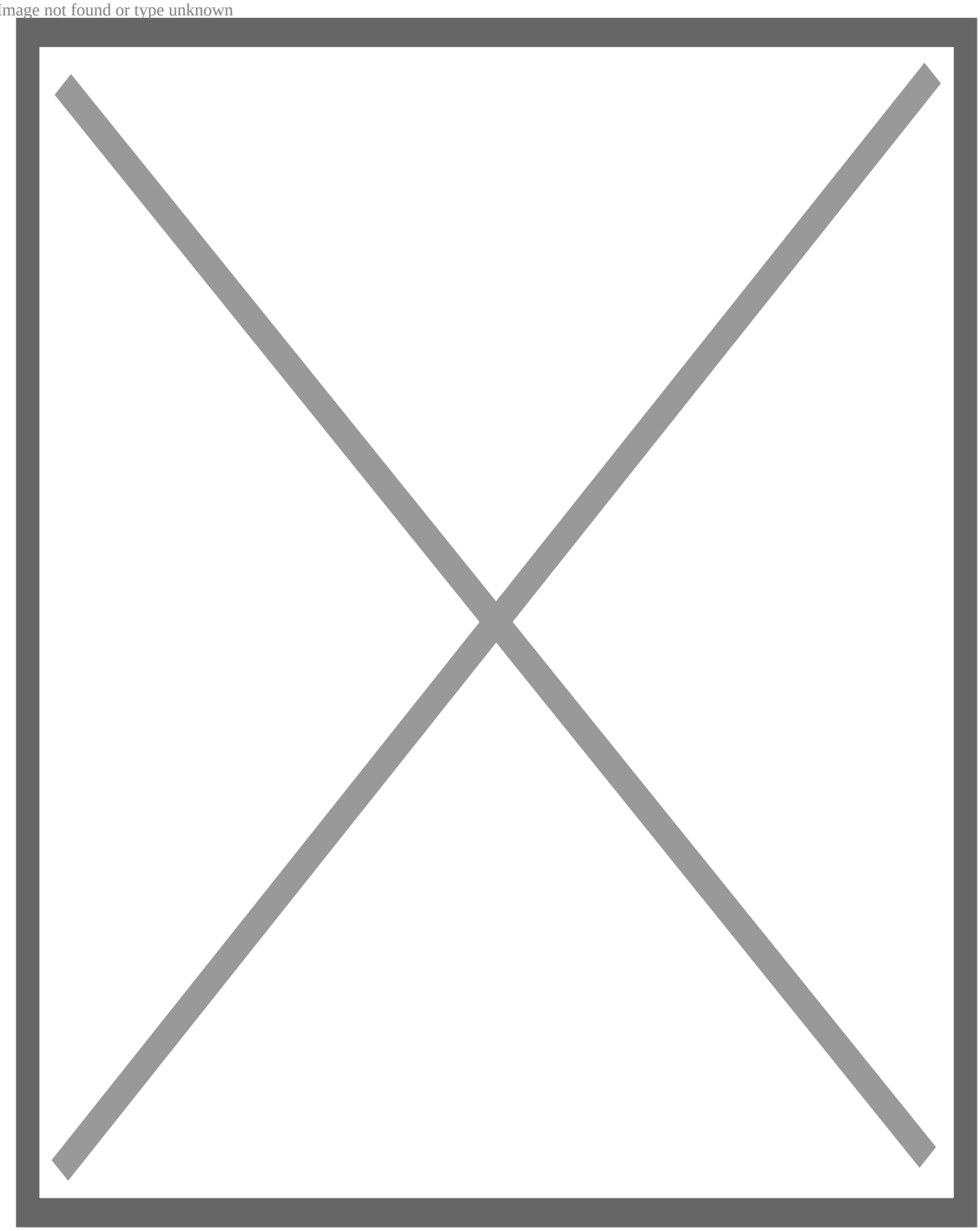
Diago est l'un des meilleurs représentants cubains contemporains d'un art qui aborde des questions liées à l'identité, à la discrimination raciale, à la violence et à l'oppression.

Son œuvre est fortement imprégnée de la pensée décolonisatrice et antiraciste qui, à l'heure actuelle, reprend du poil de la bête, estime lecubanartobserver.

Il ajoute que l'utilisation de matériaux trouvés évoque l'histoire et l'identité des Noirs de manière brute et puissante, et que le message véhiculé par les œuvres est imprégné d'un sens de la critique sociale et de la remise en question des structures de pouvoir dans la société à partir d'une vision décolonisatrice.

Pour cette exposition, l'artiste cubain bénéficie du soutien de la Fondation Brownstone, de la figure de son fondateur Gilbert Brownstone et de la logistique de l'entreprise Ingeniería del Arte, spécialisée dans les processus de production artistique.

Image not found or type unknown



Les œuvres de Diago ont été exposées dans de grandes galeries et musées internationaux, notamment au Museum of Modern Art (MoMA) de New York, au Museo Nacional de Bellas Artes de La Havane et à la 56e Biennale de Venise. (Source Prensa Latina)

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/316311-lartiste-cubain-roberto-diago-expose-ses-oeuvres-en-martinique-photos

Radio Habana Cuba