Cuba dénonce à l'Unesco le harcèlement contre ses artistes et intellectuels

o

Paris, 6 juin (RHC) L'ambassadrice de Cuba auprès de l'Unesco, Yahima Esquivel (photo), a dénoncé mardi, lors d'un forum sur la diversité culturelle, le harcèlement, les agressions et les campagnes contre

les artistes et les intellectuels de l'île, qu'elle a jugés inacceptables.

"Ces derniers jours, de prestigieux artistes et intellectuels cubains ont été la cible d'agressions encouragées, promues et menées par des éléments de l'extrême droite transnationale dans certains pays européens", a-t-elle averti lors du débat général de la neuvième Conférence des États parties à la Convention sur la protection et la promotion de la diversité culturelle.

La diplomate a rappelé que les exemples les plus récents de la croisade anti-cubaine se situent en Espagne, lors de la tournée du duo Buena Fe, et à Paris, où le Marché de la Poésie a retiré le statut de présidente d'honneur à la célèbre poétesse, écrivaine et essayiste Nancy Morejón, cédant ainsi à des pressions extérieures.

L'ambassadrice a qualifié de condamnable et d'impuni le harcèlement subi dans certaines villes espagnoles par les musiciens Israel Rojas et Yoel Martínez, et a qualifié d'ignominieuse la révocation appliquée à Morejón, lauréate du prix national de littérature 2001 et de diverses distinctions dans son pays et au niveau international.

"Ces manifestations de haine et de discrimination ne sont pas nouvelles. Il y a quelques décennies, le peuple cubain et le monde ont été témoins d'un acte de vandalisme scandaleux contre l'œuvre du célèbre artiste Manuel Mendive, qui a été brûlée dans les rues de Miami, et d'attaques contre les personnes qui assistaient à un grand concert de l'orchestre Los Van Van dans cette ville, qu'ils n'ont pas pu empêcher", a-t-elle souligné.

A l'Unesco, l'ambassadrice cubaine a vivement dénoncé ce qu'elle considère comme des actes fascistes contre la culture de la nation antillaise.

Elle a également rejeté les fortes pressions, intimidations et chantages auxquels sont soumis les hommes d'affaires, les promoteurs culturels, les propriétaires d'établissements et les entités qui organisent et accueillent des tournées et des spectacles d'artistes de l'île.

La solidarité, la paix et l'engagement pour l'art continueront à être les prémisses de nos artistes, face à la violence, l'impunité, le fascisme et la colonisation culturelle qui prévalent, a insisté Yahima Esquivel, qui a rappelé que la culture cubaine souffre également des conséquences du blocus économique, commercial et financier imposé par les États-Unis.

Dans son intervention lors du débat général de la neuvième Conférence des États parties à la Convention sur la protection et la promotion de la diversité culturelle, la diplomate a ratifié l'engagement de la plus grande des Antilles à l'égard de cet instrument adopté en 2005.

Elle a également pris note des actions entreprises par l'Unesco pour assurer la mise en œuvre de la Recommandation de 1980 relative à la condition de l'artiste, en particulier en ce qui concerne les artistes des pays en développement, ainsi que des mesures visant à prévenir le harcèlement et les discours de haine à l'encontre des artistes et des créateurs sur les réseaux sociaux (Source Prensa Latina)

---

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/324703-cuba-denonce-a-lunesco-le-harcelement-contre-ses-artistes-et-intellectuels

Radio Habana Cuba