Compañía cubana Rosario Cárdenas se presentará en Europa

Rosario Cárdenas (D) vuelve a la escena del Festival Sziget después de 18 años. Foto tomada de la UNEAC

La Habana, 7 ago (RHC) La compañía cubana Rosario Cárdenas se presentará en varios escenarios europeos, entre ellos, el Festival Sziget, de Hungría, con la exhibición el 11 y 12 de agosto de la obra ‘Brutal’.

A esta pieza, coreografiada por Nelson Reguera, se suma un extenso programa que incluye conciertos, funciones de danza y circo en aras de motivar al público que llega de muchos lugares del Viejo Continente.

Luego de su presentación en el año 2005, Rosario Cárdenas vuelve a la escena del Festival Sziget con esta pieza estrenada en septiembre de 2022 en la sala de teatro habanera ‘Tito Junco’.

Fundado en 1993, el Festival Sziget, que se desarrolla en la isla Óbuda, situada en el corazón de Budapest, ha hecho historia a lo largo de sus 30 años y batió récords de participantes, principalmente con la asistencia de espectadores jóvenes.

Tras cumplir con estas funciones, la compañía viajará a Asturias, España, para realizar talleres y presentaciones del 2 al 12 de septiembre, los cuales forman parte un intercambio cultural con el grupo Étymos Danza, el Centro de Danza, Deporte y Bienestar La Mar de Violetas y la Escuela de Danza La Caracola.

La primera parte del intercambio se desarrolló recientemente en La Habana, donde una representación de bailarinas y profesoras de Étymos Danza recibió entrenamiento en la sede del colectivo.

El programa en la nación ibérica está coordinado por la maestra asturiana Candela Guerrero y Yaíma Santana, primera bailarina de la agrupación cubana, e incluye visitas culturales a Oviedo, participación en las Fiestas de San Agustín en Avilés, así como talleres de danza, clases y presentaciones en festivales de Mieres y Gijón, entre otras actividades. **(Fuente: Prensa Latina)**

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/330694-compania-cubana-rosario-cardenas-se-presentara-en-europa

Radio Habana Cuba