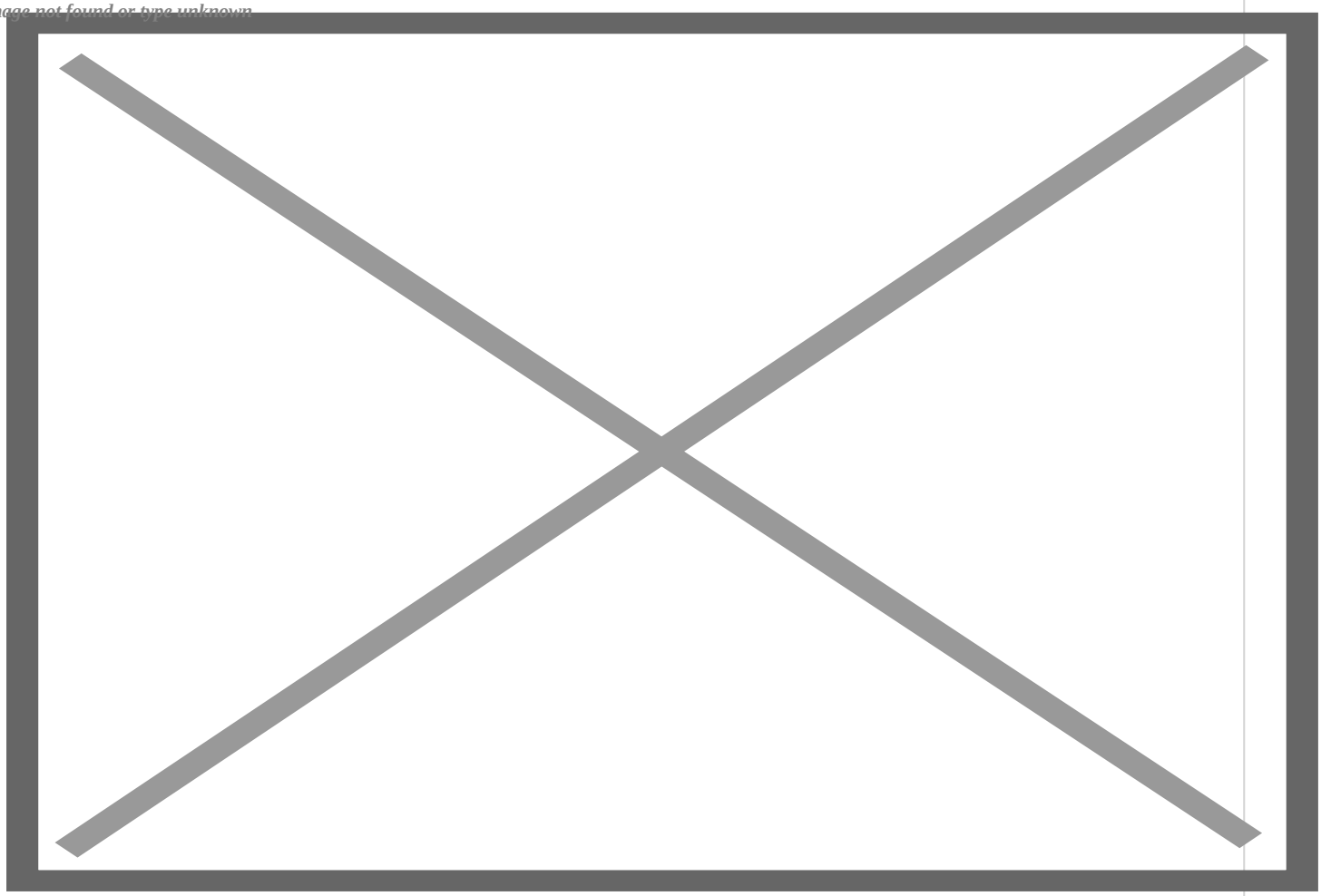
Les principales figures du Ballet national de Cuba récompensées (+ Photo)

Image not found or type unknown



La Havane, 25 oct (RHC) Le président cubain Miguel Díaz-Canel a dirigé mercredi la cérémonie de décoration des figures de proue du Ballet National de Cuba (BNC), une prestigieuse compagnie qui célèbre ce mois-ci son 75e anniversaire.

Le président a remis l'Ordre Félix Varela du premier degré à la danseuse étoile et directrice du BNC, Viengsay Valdés, à l'historien du groupe, Miguel Cabrera, au directeur du Musée de la danse, Pedro Simón, et au concepteur scénique et graphique du BNC, Ricardo Silvio Rey.

Au cours de la cérémonie, le président de l'Assemblée nationale du pouvoir populaire (Parlement), Esteban Lazo, a remis l'ordre Juan Marinello, pour sa contribution extraordinaire au développement artistique, au directeur adjoint de la compagnie de ballet Redento Morejón et à la directrice de la chaire de danse Miriam Vila.

Le secrétaire à l'organisation du Parti communiste de Cuba, Roberto Morales, a remis la médaille Alejo Carpentier aux danseuses étoiles Mercedes Beltrán, Anett Delgado, Sadaise Arencibia, Gretel Morejón et au promoteur José Ramón Rodríguez.

De même, la distinction pour la culture nationale, qui reconnaît le travail méritoire de personnes qui consacrent leur vie à la promotion, à la diffusion et à la recherche de la BNC, a été décernée à la directrice du département de danse Mercedes Beltrán, au premier danseur Yanquiel Velázquez, à la pianiste Keren Rodríguez et à l'animateur culturel Heriberto Cabezas.

Ont également été honorés la première danseuse Chavela Riera, les professeurs de danse Vilma García et Victoria Castellón, le conseiller musical et chef d'orchestre Idalgel Marquetti et l'attaché de presse Mauricio Abreu.

À la fin de la remise des prix, Viengsay Valdés a rappelé les origines de la BNC aux mains d'Alicia, Alberto et Fernando Alonso et a assuré que les nouvelles générations sont reconnaissantes de cet héritage, qu'elles servent chaque jour avec leur art.

Nous assumons la danse avec responsabilité, professionnalisme et dévouement, a déclaré M. Valdés, qui a souligné que la priorité était de consolider la rigueur artistique de la compagnie, afin d'offrir au public l'excellence qu'il mérite.

Ceci, a-t-il ajouté, n'est possible qu'avec de la discipline et de la constance, des valeurs héritées de nos héros.

Nous recevons ces distinctions avec engagement et humilité, avec la volonté de maintenir et d'enrichir un héritage qui manifeste l'essence même de l'identité nationale, car la nation est sa culture, a souligné la prima ballerina.

À ce jour, les hommages et les témoignages d'affection du peuple cubain à l'égard du BNC ont été nombreux, en remerciement de tant d'années de talent et de dévouement à un public qui l'a récompensé par des ovations et des applaudissements dans le monde entier.

Avec maîtrise et humilité dans ses pas, le groupe s'est élevé pour placer son nom dans une position de mérite, réservée à ceux qui s'engagent à défendre leur art et celui de leur pays. (Source : Prensa Latina).

---

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/337499-les-principales-figures-du-ballet-national-de-cuba-recompensees-photo

Radio Habana Cuba