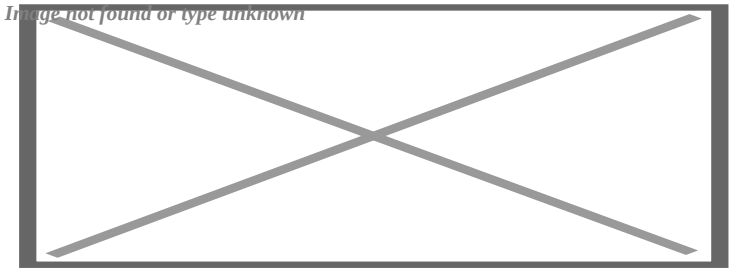
Le Havana Film Festival propose un programme ambitieux de films latino-américains



New York (RHC La 24e édition du Havana Film Festival de New York allumera ses projecteurs du 12 au 18 avril avec un programme ambitieux qui comprend la projection de plus de 35 films d'Amérique latine.

Basé au Quad Cinema, l'événement déjà emblématique du septième art présentera des films d'Argentine, du Brésil, du Chili, de Colombie, du Costa Rica, de Cuba, du Mexique, du Pérou, du Panama, de l'Uruguay et d'autres pays de la région, la plupart d'entre eux étant des premières mondiales et locales.

L'agenda annonce également la participation de cinéastes et de personnalités du cinéma latino-américain, dont le directeur de la Cinémathèque de Cuba, Luciano Castillo.

Le programme du festival, auquel Prensa Latina a eu accès, promet une programmation captivante avec des histoires visant à stimuler les esprits et à engager un dialogue significatif.

Qu'il s'agisse de suspense, d'aventure, de justice sociale, d'expression musicale ou de romance, l'événement rassemble des films qui ont obtenu une reconnaissance internationale et des récompenses prestigieuses.

La série ouvrira ses portes avec la première new-yorkaise du long métrage Mujer Salvaje (Femme Sauvage), le premier long métrage du cinéaste cubain Alan González, et se terminera le 18 de ce mois avec une projection spéciale du documentaire Igualada, du réalisateur colombien Juan Mejia Botero.

Parmi ses programmes spéciaux, le festival du film de La Havane rendra également hommage aux réalisateurs cubains Nicolás Guillén Landrián et Tomás Gutierrez Alea.

Les projections promettent un voyage d'une grande richesse cinématographique qui exige de l'attention et une remise en question des normes, rappelant au public le pouvoir transformateur du cinéma, selon le

communiqué de presse du festival. "Le festival présente des récits qui reflètent l'époque contemporaine dans laquelle nous vivons, souvent inconfortables et parfois incertains, mais qui reflètent constamment nos diverses expériences", a déclaré la directrice artistique du festival, Diana Vargas.

En tant que Latinos, nous sommes une force créatrice qui cherche à amplifier ces voix et à réaffirmer notre présence dans cette ville en tant que contributeurs essentiels à sa tapisserie culturelle", a-t-elle ajouté.

Le concours comprendra également deux réunions publiques spéciales à l'université Hofstra le 10 avril, ainsi qu'une classe de maître le lendemain via l'outil virtuel Zoom. (Source Prensa Latina)

---

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/351225-le-havana-film-festival-propose-un-programme-ambitieux-de-films-latino-americains

Radio Habana Cuba