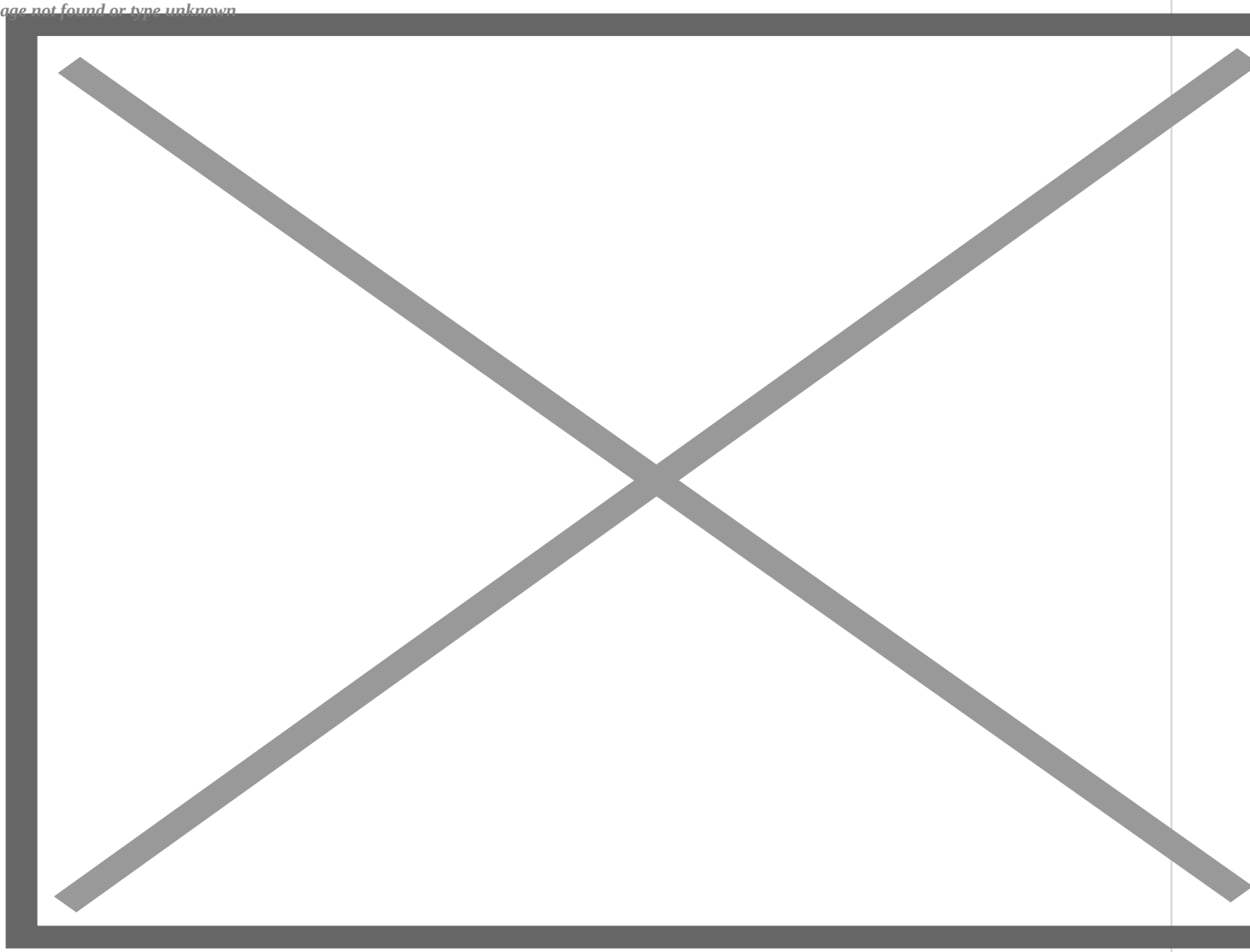
Havana Film Festival cierra días de homenaje al cine latinoamericano

Image not found or type unknown



Cartel del Havana Film Festival de Nueva York

La Habana, 18 abr (RHC) El Havana Film Festival de Nueva York cierra hoy sus jornadas dedicadas al cine latinoamericano con la entrega de los premios en cinco categorías: mejor filme de ficción, guion, director, actor y actriz.

Consolidada como una de las más importantes citas para la industria cinematográfica de la región en la ciudad, esta edición cumplió un ambicioso programa de proyecciones acompañadas de prestigiosos expertos, realizadores y público en general.

Conocidos como Havana Star, los galardones serán entregados tras una semana de proyecciones y debates en la sede principal del Quad Cinema.

La selección oficial de este 2024 incluyó entre los filmes a las cintas cubanas Bajo un sol poderoso, de Enrique Álvarez, El mundo de Nelsito, de Fernando Pérez, La mujer salvaje, de Alán González, y Una noche con los Rolling Stones, de Patricia Ramos.

Al mismo tiempo, los documentales cubanos Landrián, de Ernesto Daranas, Retorno, de Blanca Rosa Blanco, Santa Canción, de Juan Carlos Travieso, y La leyenda de Arsenio, de Rolando Almirante, llegaron a las pantallas neoyorquinas por primera vez gracias al certamen.

La 24 edición dedicó además sus espacios a dos cineastas de culto del séptimo arte en la isla: el director de cine Tomás Gutiérrez Alea y el documentalista Nicolás Guillén Landrián, cuyas obras se proyectaron además en la universidad Hosftra de Nueva York.

Tras su apertura oficial el 12 de abril último, el Havana Film Festival dejó espacio para la proyección de más de una treintena de películas de Latinoamérica, en su mayoría premieres mundiales.

El evento incluyó cintas de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, México, Perú, Panamá, Uruguay y otras naciones de la región.

La variedad de países y de géneros fue nuevamente una de las fuertes apuestas de la cita, también interesada en sumar todo tipo de público.

Desde su anuncio, las exhibiciones incluyeron un recorrido de riqueza cinematográfica con el objetivo de demandar atención y cuestionamiento a las normas recordando al público de la fuerza transformadora del cine. (Fuente: Prensa Latina)

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/352479-havana-film-festival-cierra-dias-de-homenaje-al-cine-latinoamericano

Radio Habana Cuba