Inaugurarán en Cuba 28 Festival Internacional de Ballet Alicia Alonso

Image not found or type unknown

Foto: Prensa Latina

La Habana, 28 oct (RHC) Artistas de más de 15 países compartirán escenario desde hoy en el 28 Festival Internacional de Ballet de La Habana Alicia Alonso, que se celebra en Cuba hasta el 10 de noviembre.

El evento de más de seis décadas de creado vuelve a reunir aquí a relevantes figuras de la cultura mundial para compartir un mismo lenguaje: la danza, que -según la presidenta del evento, Viengsay Valdés- no conoce fronteras, pues en los salones y escenarios todos dialogan mediante el movimiento.

Esa es la magia del Festival, brinda la oportunidad de mostrarle al público cómo se baila en otras partes del mundo, un abanico de estilos y emociones, atestiguó a Prensa Latina la primera bailarina y directora del Ballet Nacional de Cuba (BNC), entidad organizadora de la cita.

La 28 edición tendrá como sedes las salas Avellaneda y Covarrubias, del Teatro Nacional, y el Teatro Martí.

Según comentó Valdés, el evento de 2024 contará con la presencia de varios invitados que, con su arte, contribuyeron al prestigio del Festival en años anteriores.

A esta capital llegará el argentino Julio Bocca, director de la compañía del Teatro Colón de Buenos Aires, a quien se le rendirá homenaje con una puesta de El lago de los cisnes, clásico que bailó por primera vez en Cuba, dentro de un Festival, y por tanto escogió años después hacer la última función aquí.

De igual manera, asistirán dos entrañables figuras que fueron primeros bailarines del BNC: el ruso Azari Plisetski y el cubano José Manuel Carreño, quienes tomarán ensayos, igual que la maestra inglesa Maina Gielgud, con una brillante carrera en el Ballet del Siglo XX de Maurice Bejart, entre otros conjuntos.

Ballet Nacional de Cuba

Una de las particularidades de la actual cita será la temporada prevista del más famoso ballet del planeta: El lago de los cisnes, en cuyos protagónicos sobresalen primeras figuras cubanas y foráneas, y que no se baila en Cuba de manera completa desde 2018.

En el programa de galas aparecen nombres de relevantes artistas como la mexicana Elisa Carrillo, los españoles Joaquín de Luz y Patricia Donn, el brasileño Marcelo Gomes, la francesa Mathilde Froustey, el portugués António Casalinho y los rusos Daniil Simkin y Semyon Chundin.

Actuarán formaciones como Anajnu Veatem-Compañía de Danza Judía en México y la colombiana Incolballet, así como numerosos conjuntos de Cuba.

La Gala de apertura acontecerá esta noche en el Teatro Nacional, abrirá con un desfile de estudiantes y bailarines profesionales cubanos y cerrará con el estreno mundial de El peso del instante, del coreógrafo sueco Pontus Lidberg. (Fuente: Prensa Latina)

---

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/368400-inauguraran-en-cuba-28-festival-internacional-de-ballet-alicia-alonso

Radio Habana Cuba