

En Cuba concluyen muestras de Festival de Documentales



Imagen ilustrativa tomada de La Demajagua

La Habana, 21 mar (RHC) Como parte del Festival Internacional de Documentales Santiago Álvarez in Memoriam se proyectó este viernes en el cine Charles Chaplin, de la capital cubana, “El misterio de la clave”, de Kurt Hartel, un viaje musical desde diversas perspectivas.

Uno de los especialistas incluidos en el documental, el musicólogo Olavo Alén, comentó sobre la realización de la película y su sentir al verla, y expresó satisfacción de que la música cubana se ubique en un lugar privilegiado.

El experto añadió que “con materiales y producciones como estos el cubano se siente orgulloso”.

Su director Hartel decidió conscientemente que la historia de la música cubana fuera contada por músicos locales para no reproducir clichés, sino transmitir una visión imparcial de lo sucedido en la música.

En “El misterio de la clave”, el cineasta acompaña a músicos de jazz, percusionistas y estudiantes de música en la sala de ensayo, en la de conciertos y en las calles de La Habana.

“Así se crea un retrato vivo de la escena musical cubana”, agregó Hartel. (Fuente: [Prensa Latina](#))

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/379270-en-cuba-concluyen-muestras-de-festival-de-documentales>



Radio Habana Cuba