

Músicos mexicanos afirman que el danzón crece cada día



Músicos mexicanos participantes en el VI Encuentro Danzonero Miguel Failde in Memoriam,

Matanzas, Cuba, 28 (RHC) El trompetista de La Danzonera La Playa de Veracruz, México, Gonzalo Valera Tirado, participante en el VI Encuentro Danzonero Miguel Failde in Memoriam, aseguró hoy que el danzón goza de buena salud y crece cada día tanto en Cuba como en nuestro país.

Tirado, expresó que eventos como este, cita iniciada este jueves en la cubana provincia de Matanzas, reafirman la vitalidad del danzón.

Es la cuarta ocasión que participo en el Encuentro gracias a la invitación de Ethiel Failde, director de la orquesta Failde y máximo promotor del certamen, y siento como poco a poco crece en todos los aspectos, dijo.

El músico comentó que La Danzonera La Playa, con 82 años de fundación por su abuelo Germán Valera Salazar, es la segunda más longeva de México y tiene muchos elementos en común con la música de este tipo que se toca en Cuba.

México y Cuba comparten muchos puntos afines, la mayor diferencia por nuestra parte es la incorporación de tumbadoras y en nuestro caso contamos con el 80 por ciento del archivo musical arraigado de danzones traídos hace años a Veracruz, precisó.

Para Gonzalo Valera Sosa, miembro también de la orquesta, el estar en Cuba y vivir el Encuentro con músicos de ambas naciones deviene una gran oportunidad para engrandecer este tipo de música.

El evento marcha de una manera excelente, en cada edición se ve un desarrollo notable y mayor presencia de artistas por lo que es un honor estar aquí y compartir conocimientos y experiencias.

La Danzonera La Playa tendrá hoy, en el Parque de la Libertad de la ciudad de Matanzas, su primera actuación en el Encuentro con la presentación, entre otros temas, del danzón los Hijos de Kirina de Miguel Failde. (Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/379702-musicos-mexicanos-afirman-que-el-danzon-crece-cada-dia>



Radio Habana Cuba