

Raúl Paz: Feliz de estar en Romerías con un público abierto y bonito (+Foto)



Fotos: Mavel Ponce de León

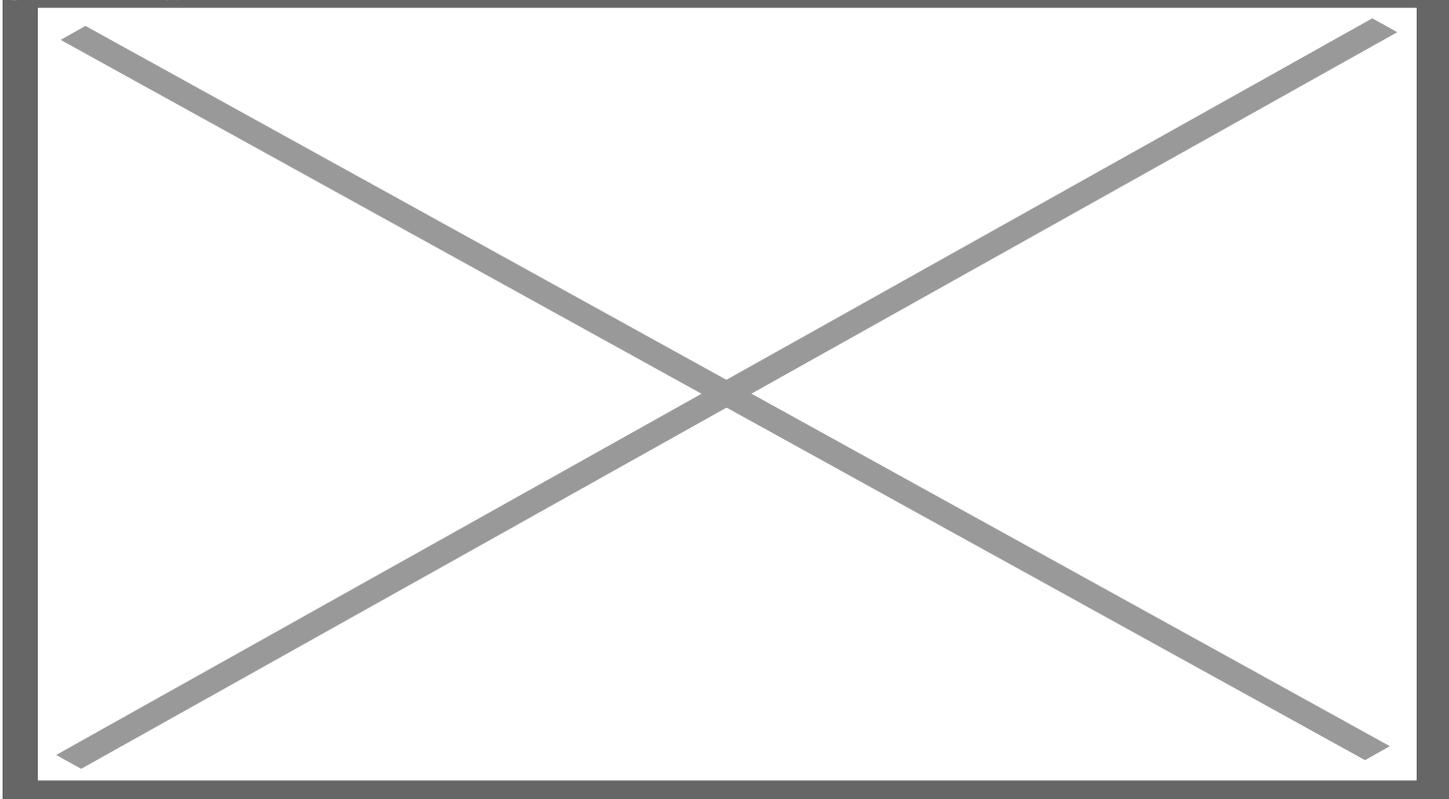
Por: Mavel Ponce de León Hernández*

Raúl Paz, volvió con su "Mulata" y la cadencia de esa hermosa composición a un "Carnaval" y un "Café" seductor al tono de un "Guajiro Chic" para cerrar sus conciertos como un romero mayor en el Gabinete Caligari, el icónico espacio de la Asociación Hermanos Sáiz (AHS) en Holguín, ante un público heterogéneo que sentado sobre típicas ruedas, bailó y cantó con un "Me enamoré".

Paz, en exclusiva a Radio Habana Cuba, tras bajar emocionado del escenario con la guayabera de "Guajiro Chic", accedió sonriente como un auténtico "Guajiro" pinareño al diálogo .

“Sí. Estoy muy feliz de estar aquí en Romerías. Siempre es un público muy bonito y abierto a muchas cosas y eso siempre se agradece. El disco nuevo se llama” Guajiro Chic” acaba de salir el 28 de febrero, ya está en todos los circuitos, en las plataformas, ya no salen prácticamente en físico Estamos haciendo un proyecto con la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (EGREM) para tratar de sacarlo en disco en físico, o en memorias”.

Image not found or type unknown



“Es un disco con las sonoridades de mi infancia del campo de donde yo soy del campo vinculado también a la vida que he tenido después. Para mí es importante poner en primer plano que son la gente mas importante que tenemos en el campo, alguna vez nos equivocamos y pusimos a la gente de la ciudad a los ingenieros. Al final nos hemos dado cuenta de que no podremos sobrevivir sin la gente del campo y que nos dé lo esencial que es comer.

Muchas veces no solamente en Cuba, en muchos países se ha tirado al abandono es como un homenaje a esa gente del campo a mi familia, a mis padres, a mis abuelos es un homenaje mío a esa gente del campo formidable.

El fonograma tiene 11 temas comienza con el tema” Si no,” y termina con uno que se llama” Gracias”. Ahí va todo desde esa manera de protestar, y decir las cosas no pueden ser siempre mal. Hasta esa manera que tiene la gente del campo muy noble y muy dura. Ya estará pronto escuchándose por todos lados y espero que lo disfruten. Gracias”.

Tan natural y auténtico como su música Raúl Paz, descendió de prisa del Gabinete Caligari para unirse al gran cierre de las Romerías de Mayo en la Plaza de la Revolución Mayor General Calixto García Iñiguez, en su edición XXXII, hasta un 2026, Porque no hay hoy sin ayer. Y los holguineros seguirán recibiendo a Paz con los brazos abiertos siempre.

<https://www.radiohc.cu/especiales/exclusivas/382477-raul-paz-feliz-de-estar-en-romerias-con-un-publico-abierto-y-bonito-foto>



Radio Habana Cuba