Alicia Alonso relève que le Ballet National de Cuba a un présent et un avenir



La Havane, 11 novembre (RHC)- Alicia Alonso, directrice du Ballet National de Cuba dont elle a été la danseuse étoile pendant de longues années, a signalé à La Havane que la compagnie qu'elle dirige a un présent et un avenir assurés. Elle a exprimé sa satisfaction pour les moments vécus en Espagne d'où elle vient de rentrer.

Dans ses premières déclarations aux journalistes, Alicia Alonso a indiqué qu'elle est très heureuse en raison des honneurs reçus dans ce pays à l'occasion du 65e anniversaire de la compagnie cubaine et du 70e anniversaire de son début dans la rôle principal du ballet « Giselle » qui l'a consacrée comme l'une des meilleures danseuses classiques du monde au 20e siècle.

Elle a relevé qu'en ce moment il existe une génération d'excellents danseurs et danseuses engagés envers la qualité des œuvres et respectueux du public ».

Alicia Alonso a également annoncé que le 5 décembre prochain il y aura la première à La Havane de la chorégraphie « A la luz de tus canciones » (À la lumière de tes chansons), un hommage à la grande chanteuse cubaine Esther Borja à l'occasion du centenaire de sa naissance.

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/5316-alicia-alonso-releve-que-le-ballet-national-de-cuba-a-un-present-et-un-avenir

Radio Habana Cuba