La unui?o de kubaj artistoj kaj verkistoj pledas por pli da evoluo en la kultura agado



La prezidanto de la Unui?o de Kubaj Artistoj kaj Verkistoj (UNEAC) , Miguel Barnet, prezidas la organizan komisionon de la 8-a Kongreso de tiu institucio okazonta en 2014, kaj tiucele li partoprenis asembleon de la organiza?o en la okcidenta provinco Artemisa.
Tie li esprimis ke la kubaj artistoj kaj verkistoj devas impulsi la kulturan agadon ekde diversaj spacoj, analizi la ?efajn problemojn en la arta kreado kaj krei strategiojn por multobligi la kulturan evoluon.
Barnet emfazis ke “ni devas al ni mem demandi ?u vere ni iras en la avangardo de la kuba intelektularo kaj kiel kaj kien ni direktas niajn pa?ojn”.
La influo de la laboro de la UNEAC kaj ?ia kontribuo en la kunformado de la teritoria identeco; la perdo de spacoj por efektivigi aran?ojn kulturajn kaj disinformi nian profesian agadon en la diversaj manifestacioj, inter ili, la teatro, kaj la atingo de verkoj kontentigontaj la estetikan guston de la lo?antaro, estis kelkaj el la temoj debatitaj dum la kunsido.
Resume oni fiksis kelkajn bezonojn kiel regulaj renkonti?oj por debatoj, stimuli valorojn ekde la kulturo en epoko tiom manka je tiuj proponoj, kaj alfronti proponojn pse?dokulturajn per valoroj pli a?tentaj de la nacio, interalie, devas esti kompromiso kaj defio de la artistoj, tiel koincidis pluraj partoprenantoj.
Tiurilate, Barnet insistis ke la “?efa anta?zorgo estas ke la ekonomikismo, merkantilismo kaj banaleco ne

regu, sed la valoroj”.

---

https://www.radiohc.cu/eo/noticias/nacionales/7678-la-unuigo-de-kubaj-artistoj-kaj-verkistoj-pledas-por-plida-evoluo-en-la-kultura-agado

Radio Habana Cuba