

"Tocar en Cuba fue idea de toda la banda Rolling Stones", dijo el publicista del grupo Bernard Doherty



La Habana, 18 mar (RHC) “El concierto de los Rolling Stones en Cuba fue idea de toda la banda, la cual comenzaron a gestionar hace más de seis meses”, comentó el publicista del grupo, Bernard Doherty.

Doherty transmitió las expectativas del conjunto con vistas a su primera aparición en vivo en la Habana el próximo 25 de marzo en los terrenos de la Ciudad Deportiva a las 8:30 p.m. hora local.

“Charlie (Watts), Ronnie (Ron Woods), Keith (Richards) y Mick (Jagger), de veras quieren tocar en Cuba”, agregó el ejecutivo de la agencia LD Communications, que representa a artistas de la talla de Tina Turner y la banda de rock AC/DC.

Doherty aseguró el excelente ánimo del grupo y sus deseos de dar “un espectacular show en la capital cubana, luego de una maravillosa aparición en México el lunes pasado”.

“Tocar en una ciudad y un país donde nunca antes lo habían hecho ciertamente es muy emocionante para los Rolling”, añadió. Sobre la posibilidad de que la audiencia del espectáculo sea de 500 mil personas, comentó que la banda siempre entregará el 100 por ciento de sus energías durante la presentación.

“En el centro de toda la producción y la presentación del espectáculo lo más importante es la buena música que los Rolling Stones llevan a la gente”, concluyó Doherty.

Según medios internacionales, esta será la primera presentación de un grupo británico de tal género en el país y el único concierto hasta el momento de los Rolling Stones en el Caribe.

El evento cerrará la Semana de la Música Británica en la capital isleña, que inicia este 18 de marzo.

También marcará el fin de la gira Olé de la banda por América Latina, que ha cultivado críticas muy favorables, con actuaciones multitudinarias en estadios de Chile, Argentina, Brasil, Uruguay, Perú, Colombia y México.

El cantante de los Rolling Stones, Mick Jagger, visitó la capital cubana el pasado octubre e intercambió con músicos locales, recorrió el Centro Histórico y conoció lugares de la vida nocturna de la capital isleña como la Fábrica de Arte Cubano y el Café Teatro Bertolt Brecht.

En su cuenta de la red social Twitter, el vocalista expresó que “este espectáculo en La Habana va a ser un punto de referencia para nosotros, y esperamos que también lo sea para todos nuestros amigos en Cuba”.

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/87634-quottocar-en-cuba-fue-idea-de-toda-la-banda-rolling-stonesquot-dijo-el-publicista-del-grupo-bernard-doherty>



Radio Habana Cuba