Mi cuerpo es mi vida

Por: María del Carmen Vasallo.CubaSí.

Mi cuerpo es mi vida es el nuevo proyecto audiovisual de Palomas, a través de su iniciativa sociocultural Vuelan Palomas.

El mismo fue presentado recientemente en La Habana y se integra a la línea de trabajo que durante más de 15 años ha desarrollado esa Casa Productora de Audiovisuales para el Activismo Social, dirigido desde su fundación por la reconocida realizadora Lizette Vila.

La nueva propuesta dirige su mirada hacia el cuerpo como epicentro de una vida digna. Según los fundamentos del nuevo audiovisual de Palomas, los cuerpos son arquitecturas históricas, culturales y sociales en los que se desarrollan habilidades, destrezas, deseos, deberes, prohibiciones, conocimientos, capacidades, en sintonía con los mapas mentales que poseen lenguaje, memoria.

Es necesario aprender a descifrarlos porque producen ideas, sentimientos y emociones.

El proyecto Palomas refleja, a través del audiovisual, historias de vida de personas que acuden allí en busca de apoyo, que se entrelazan con una narración cientista y reflexiva.

Las obras inspiran a un necesario y urgente acompañamiento que, junto a otras instituciones y organizaciones de la sociedad civil, permiten movilizar y potenciar nuestro proyecto de nación.

El proyecto Palomas ha desarrollado, desde su fundación, una línea de trabajo relacionada con problemas sociales, como género, diferencias, exclusión, temas que ha abordado en múltiples documentales con un alto grado de lirismo, belleza y sensibilidad.

Con su nueva iniciativa audiovisual «Mi cuerpo es mi vida» se proponen crear una agenda conjunta que propicie y estimule soluciones alternas a demandas de diversas mujeres y diversos hombres sobrevivientes de expresiones de violencia, y la misma abordará las distintas problemáticas que las personas atraviesan durante el transcurso de sus vidas desde distintas perspectivas.

Para esto han invitado a colaborar a reconocidos especialistas de diferentes disciplinas y áreas del conocimiento, en busca de una visión multidisciplinaria e integradora del tema.

Según fuentes de Palomas, reconocer al cuerpo como una fuerza individual, integradora y holística, lo ubica como un protagonista que se pronuncia y defiende los derechos a la vida.

---

https://www.radiohc.cu/index.php/especiales/exclusivas/186866-mi-cuerpo-es-mi-vida

Radio Habana Cuba