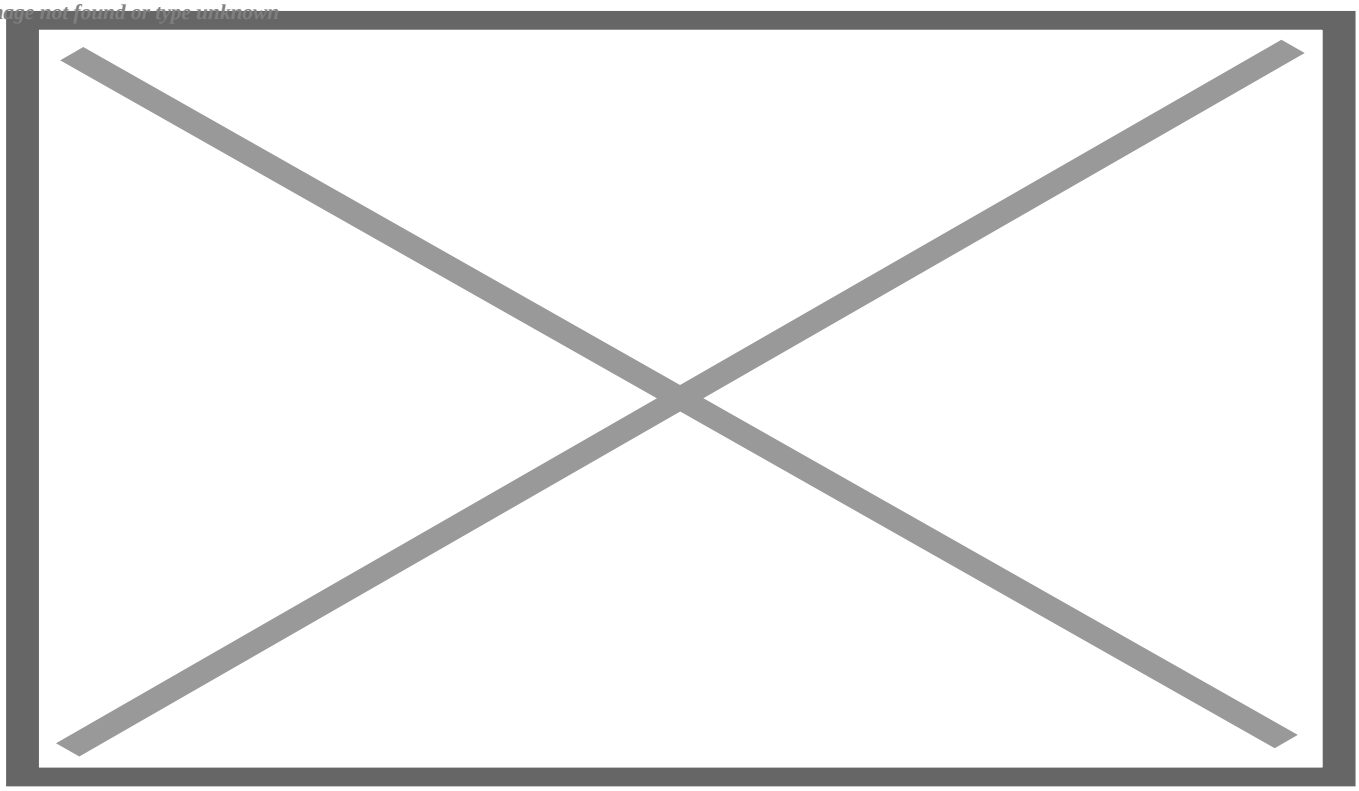
Compañía Acosta Danza regresa a los escenarios

Image not found or type unknown



Liberto de Acosta Danza

La Habana, 29 enero (RHC) La compañía Acosta Danza comienza hoy una temporada con las funciones de 100% cubano bajo la dirección general del primer bailarín Carlos Acosta que se extenderán hasta este domingo 30 de enero en la Sala Avellaneda del Teatro Nacional de Cuba.

Esta temporada tiene como eje temático los sueños, las aspiraciones, los desafíos, las dificultades y la capacidad de resistencia de los cubanos. La reafirmación de una identidad, al decir de la directora artística de la compañía, Yaday Ponce.

El regreso a escena de la compañía, luego de un año de relativo alejamiento del público por la pandemia de la COVID-19 incluye dos estrenos mundiales. Liberto, de Raúl Reinoso, es un canto a la libertad desde las peripecias de un cimarrón. La obra cuenta con partitura original de Pepe Gavilondo, diseños de vestuario de Alisa Peláez y luces creadas por Yaron Abulafia.

El otro estreno mundial es Híbrido, coreografía de Norge Cedeño, con música original de Jenny Peña y Randy Araújo, vestuario diseñado por Celia Ledón y escenografía y luces también de Yaron Abulafia. Se trata de una reflexión sobre el espíritu de resiliencia de los cubanos.

Completan el programa obras significativas del repertorio de la compañía: Paysage, soudain, la nuit, del sueco Pontus Lidberg, que es una recreación del espíritu cubanísimo de la rumba desde una inspirada estilización; Impronta, de la española María Rovira, otra visión de ciertas esencias de la cultura tradicional; y para cerrar, De punta a cabo, coreografía a partir de la original de Alexis Fernández (Maca), que viene siendo una celebración de mucho de lo que identifica a este pueblo.

Esta temporada será también la presentación al público de la primera promoción de bailarines de la Academia de la compañía, que desde ese momento formarán parte del elenco.

Muchas razones para asistir a presentaciones consagradas a una cultura en permanente diálogo con el mundo.

---

https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/284467-compania-acosta-danza-regresa-a-los-escenarios

Radio Habana Cuba