

Nueva oferta para turismo internacional, La Ruta del Son

Image not found or type unknown

La Ruta del Son Cubano

La Habana, 26 sept (RHC) La agencia barcelonesa Cubalia Tours, especializada en viajes a la Mayor de las Antillas, con el apoyo de la agencia Cubatur, de Santiago de Cuba, incorporó recientemente, a su cartera de ofertas, el circuito La Ruta del Son Cubano.

Ideado y diseñado por el periodista Xavier Rosell, ofrece al visitante una ruta de 8 días por la región oriental de nuestro país, con el fin de mostrar la esencia de la música tradicional de la Isla en sus lugares de origen, de la mano de agrupaciones musicales de reconocido arraigo y tradición.

En entrevista con el diario Granma, su creador afirmó, «A mí me gusta la música oriental, desde el Trío Matamoros hasta los grupos de trova tradicional que todavía están en activo, como Los Guanches o

Ecós del Tivolí, pasando por agrupaciones que conservan la tradición, como el Septeto Santiaguero, que ha sabido innovar y ofrecer propuestas vanguardistas sin perder la identidad.

Rosell quien ha asistido, como periodista y aficionado, a numerosas citas musicales que tienen lugar en Cuba destacó que «En Cuba la música forma parte del paisaje y del paisanaje, de la cotidianidad, se nutre de la tradición y eso fue lo que me cautivó en mi primer viaje, en julio de 1990, cuando tuve ocasión de ver, en directo, a agrupaciones como La Banda y la orquesta femenina Anacaona. Quedé fascinado. Desde entonces no he parado de aprender y nutrirme de lo mejor de la música cubana, recorriendo toda la Isla.

El periodista explicó detalles de este proyecto, «La idea del circuito se me ocurrió tras haber tenido la ocasión de conocer los géneros musicales cubanos, su gran variedad y calidad, como la trova tradicional, el changüí o el nengón y el danzón. Pensé, entonces, que de la misma manera en que los he disfrutado, podrían hacerlo –a través de un circuito organizado, que se desarrollara en Santiago de Cuba, Guantánamo y Baracoa– quienes visiten el país, con inquietudes culturales».

El objetivo, dijo, es que el turista se emocione con las sonoridades cubanas más genuinas, en sus lugares de origen, y en contacto directo con los artistas. De ahí que esta propuesta turístico-cultural incluye, entre otros, recorridos por el Museo del Carnaval, la Casa de la Trova, la Casa de las Tradiciones, el Sendero del trovador, el Cementerio de Santa Ifigenia, donde reposan los restos de los más grandes soneros, y el Museo Nacional del Transporte, en el parque Baconao, cita obligatoria para los aficionados a los coches estadounidenses antiguos. Allí está expuesto el Cadillac de 1958, que fue propiedad del insigne cantante Benny Moré, en Santiago de Cuba.

«En Guantánamo forman parte del proyecto La casa del Changüí, la Sociedad Pompadour de la Tumba Francesa, ambas en la Loma del Chivo, y en Baracoa, la Casa de la Trova Victorino Rodríguez, y la comunidad rural El Güirito, uno de los pocos poblados de la provincia que conserva la tradición del nengón y el kiribá, dos ritmos autóctonos de la región, considerados los genes del son y del changüí. Por supuesto, se podrá disfrutar de los valores naturales, históricos y tradicionales de cada uno de estos sitios, entre los que se encuentra la comida criolla».

«Es cierto que la salsa está de moda a nivel mundial –advirtió Xavier Rosell–, pero hay que dejar claro que ese ritmo sabroso, que millones de personas bailan, existe porque primero hubo son en Cuba. De ahí que el circuito La Ruta del Son Cubano cobre más sentido, para que la gente conozca, de primera mano, de dónde viene lo que está bailando, y sepa de su historia y sus variantes rítmicas». (Fuente: diario Granma/Ricardo Alonso Venereo)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/economia/300326-nueva-oferta-para-turismo-internacional-la-ruta-del-son>



Radio Habana Cuba