

Dedica Taller Experimental de Gráfica exposición a la Nueva Trova

Image not found or type unknown

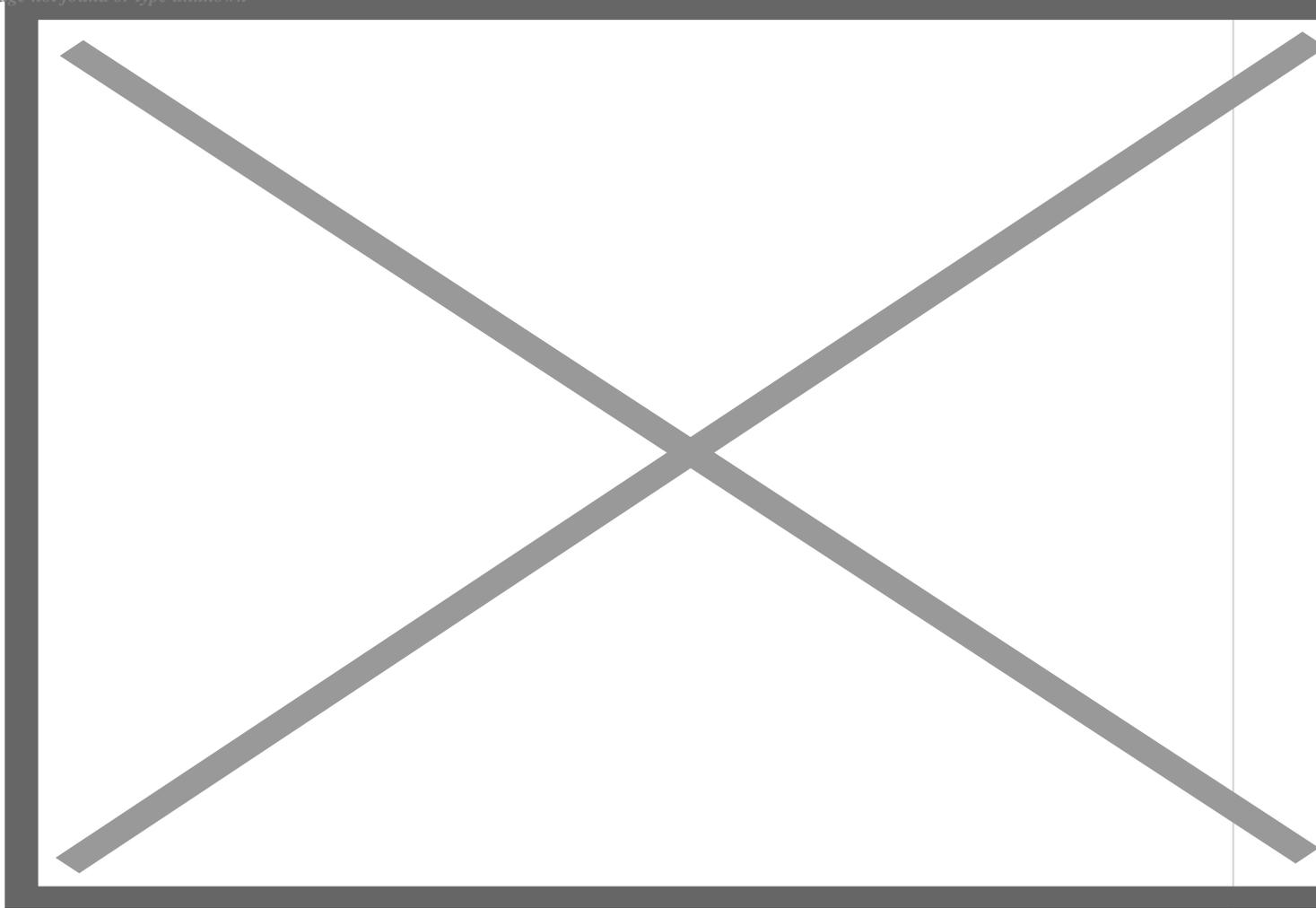


Foto tomada de Internet

La Habana, 28 dic (RHC) Una muestra antológica del Taller Experimental de Gráfica de esta capital, en homenaje al aniversario 50 del Movimiento de la Nueva Trova, se exhibió hoy en la sede del Instituto Cubano de la Música (ICM).

En declaraciones exclusivas para Prensa Latina, la directora del Taller, Yamilys Brito, indicó que la exposición cuenta con alrededor de 25 piezas, representadas por artistas de diferentes generaciones, y refleja la estrecha relación de esa institución con ese género musical.

“La exhibición también homenajea a la destacada cantante cubana Sara González, pues presenta una carpeta de 15 piezas, denominada Sara sin ir más lejos, debido al legado de la artista a la cultura cubana y a su vínculo con las artes visuales”, agregó Brito.

La exhibición, que se mantendrá hasta diciembre de 2023, incluye la obra de 22 artistas, entre los que se encuentran Diana Balboa, Alicia Leal, Isidro Botalín, Carlos del Toro, Alejandro Sainz, Leonel López Nussa, Juanete Menéndez, Ludmila López, Rubén Rodríguez, Ricardo Silveira, Rafael Paneca, Guillermo Malberti, Frank Martínez, Omar Morales, Guillermo Vantour y Abel Prieto, presidente de Casa de las Américas de Cuba.

En el encuentro, la presidenta del ICM, Indira Fajardo, entregó la Medalla Conmemorativa 50 Aniversario de la Nueva Trova al Taller Experimental de la Gráfica y al cantautor cubano Ismael de la Torre.

A lo largo de las últimas cinco décadas, esta corriente del arte y del pensamiento cumplió un papel fundamental en diferentes contextos políticos, sociales y culturales de Cuba y Latinoamérica, por su espíritu crítico y transformador. (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/309134-dedica-taller-experimental-de-grafica-exposicion-a-la-nueva-trova>



Radio Habana Cuba