

Un colectivo que transforma la escena y la comunidad (+Fotos y audio)

Image not found or type unknown



Fotos: Leipzig del Carmen Vázquez

Por: Leipzig del Carmen Vázquez García

El grupo de teatro Ilusiones Libres, con sede en la ciudad de Bayamo, capital de la provincia cubana de Granma, se ha consolidado en los últimos años como una de las agrupaciones más activas y versátiles del panorama escénico local.

El colectivo, dirigido por Rafael Reinier Cabrera Hernández, conocido como el mago Rey, sabe reinventarse y expandir su alcance, especialmente tras el impacto de la pandemia, redimensionando sus estrategias de trabajo y acercando el arte teatral a diversos públicos.

Uno de los rasgos distintivos de Ilusiones Libres es su labor comunitaria. El grupo ha llevado espectáculos a barrios de difícil acceso de este territorio oriental, interactuando tanto con niños como con adultos, y generando espacios de intercambio cultural y recreativo en contextos donde el acceso al arte suele ser limitado.

Image not found or type unknown



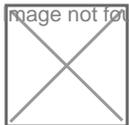
Estas acciones han permitido que el teatro trascienda los escenarios convencionales y se convierta en una herramienta de transformación social.

La calidad artística de Ilusiones Libres ha sido reconocida en eventos y galas de relevancia provincial. Integrantes del grupo ostentan el Premio a la Excelencia Interpretativa Miguel Benavides en las categorías femenina y masculina, por sus actuaciones en obras como La casa de las historias.

Estos galardones evidencian el nivel profesional alcanzado por el colectivo y su impacto en la escena teatral de Granma.

La agrupación se han vinculado con proyectos internos como Tarequeando, una unidad artística de variedades que realizó giras por toda la provincia y fue el proyecto más comercializado por la Agencia Granma Escena durante el año 2024.

image not found or type unknown



También han impulsado iniciativas sociales como Para verte feliz, orientada a celebrar cumpleaños de niños y personas mayores en situación de vulnerabilidad económica, con el respaldo de autoridades locales y emprendedores.

La labor de Ilusiones Libres no se limita a la puesta en escena. El grupo también participa en talleres, peñas y actividades formativas, contribuyendo a la educación artística de nuevas generaciones y al fortalecimiento de la identidad cultural en Granma.

Su presencia en eventos multidisciplinarios y su apertura a la colaboración con otros colectivos demuestran una visión integradora y de servicio a la comunidad.

***corresponsal de Radio Habana Cuba en Granma**

<https://www.radiohc.cu/index.php/especiales/exclusivas/384809-un-colectivo-que-transforma-la-escena-y-la-comunidad-fotos-y-audio>



Radio Habana Cuba